

Юрий Виноградов

Культурологическое пространство города



Одесса: страницы литературной истории. Краеведческий дискурс
Одесса, Астропринт, 2012

Отличный подарок ко дню рождения города сделали преподаватели кафедры мировой литературы филологического факультета ОНУ имени И.И. Мечникова. Заявленный как учебное пособие сборник «Одесса: страницы литературной истории. Краеведческий дискурс», несомненно, выйдет далеко за границы студенческой аудитории, вызовет немалый интерес у самых разных категорий читателей, специалистов и дилетантов.

Эволюция архитектурного облика города, его литературно-эстетическая и интеллектуальная жизнь в первой половине XIX столетия, очерки о пребывании в Одессе Пушкина, Гоголя, Островского, одесские страницы творчества Куприна, Бабея, Катаева, Олеси, материалы для ретроспективных экскурсий – вот далеко не полный перечень содержания сборника. В числе авторов известные литературоведы, педагоги, сотрудники музеев Н.М. Раковская, В.Б. Мусий, Н.В. Сподарец, А.Д. Беньковская и другие.