

## Капитан «Фонтана»



Этого звания вполне достоин Валерий Хаит, отметивший хотя и не круглый, но весьма весомый юбилей. Обе составляющих этого словосочетания соответствуют его биографии. Он был капитаном легендарной одесской команды КВН 60-х годов, а впоследствии на базе этого «экипажа» создал и провел сквозь годы и штормы «Клуб одесских джентльменов» и популярнейшую телепрограмму

«Джентльмен-шоу». Вместе с соратниками был автором муниципального театра «Ришелье».

Главной среди затей Хаита стал журнал «Фонтан». На его страницах встречаются классики юмора и авторы, возвращенные заботливым редактором до такой степени, что становятся лауреатами и призерами.

Валерий составил и отредактировал том «Одесский юмор», который вышел в одном из самых крутых московских издательств, а затем развил успех – увидел свет фундаментальный сборник «Большой фонтан одесского юмора», сформированный на основе материалов – из опять же «Фонтана».

Поскольку альманах «Дерибасовская – Ришельевская» читают не только в Одессе, напомним, что в нашем городе фонтан – не только гидротехническое сооружение. Фонтан (с большой буквы) – часть культурной топонимики Южной Пальмиры, обобщенное название части побережья от Аркадии до Люстдорфа. Он воспет в книгах, байках и песнях,

среди которых самая известная та, что звучит в старом фильме «Два бойца» – про Костю моряка.

Есть Малый, Средний и Большой Фонтаны, связанные трамвайным маршрутом и нашими воспоминаниями. Есть знаменитые фонтанские помидоры, бойкие фонтанские девчата... Семнадцать лет выходит журнал «Фонтан» – одесский и по форме, и по содержанию, и по умолчанию.

О своем детстве и юности В. Хаит рассказывает в стихах и историях, и мы охотно их печатаем, а на страницах «Фонтана» можно встретить наших авторов. У нас вообще много общего: Всемирный клуб одесситов, в котором В. Хаит – вице-президент, принял участие в кампании по созданию в Одессе памятника Исааку Бабелю и в Международных литературных фестивалях.

Редколлегия альманаха желает Валерию Хаиту того же, чего и себе.

