

Михаил Жванецкий

## Мужчины и женщины

Только не надо путать. Я люблю мужчин, которые хотят нравиться женщинам. Умеют нравиться. Нравятся. А еще лучше те, которые ничего не делают для этого. Ни с внешностью. Ни с поведением. Живут и ведут себя. Или не ведут себя.

От сдержанности это ощущение силы. От сдержанности ощущение надежности. У этих сдержанных мужчин всегда есть деньги. Деньги – это рейтинг в обществе. Твой рейтинг сегодня. Упадет рейтинг – будешь без денег. Это просто! Как букетик цветов. И еще нужно быть тонким!

Это, во-первых, худощавым. Во-вторых, понимающим. То есть умеющим понять и высказать недоговоренность. Умеющим создать определенность и остаться, либо создать неопределенность и исчезнуть.

Да, я тоже люблю мужчин, которые любят женщин.

Движение женщины, ее образ во время движения, ее продуманная постановка ноги, продуманная беспорядочность прически, лицо, глаза, ноги – есть творчество. Ее сон рядом с вами – тоже творчество. Все то, что вы видите, – творчество. Ее создание Всевышним достойно Нобелевской премии. Она всем этим притягивает ваш взгляд. За взглядом руки,

губы, ноги и все то, чем вы дорожите, все то, что вы готовы положить рядом с ней.

Умоляюще! Умоляюще!..

Потому что вам предстоит нечто больше и главней. Вы созданы этого добиваться. Она создана этим распоряжаться. И здесь на последнем месте телодвижения. А на первом месте – слова и текст ваших глаз. То, что можно у женщины купить, – доля того, что она может отдать бесплатно.

Много женщин не бывает. Их бывает очень мало. За короткую мужскую жизнь – одна или две, слитных с вами. Короткая мужская жизнь длиннее короткой женской. Мы не о человеческой, а о мужской и женской. За длинную мужскую жизнь можно встретить одну или двух таких, возле которых вы положите свое тело и сердце. Потом ваш мозг заменит тело, и вы будете счастливее.

А пока – эти два или, еще хуже, три несчастья в виде страстной любви выколотят из вас все ваше своеобразие. Но руководить этим процессом никому не удавалось...

Но это не главное. Мы говорим о мужчинах, которые любят, и которых любят за то, что они любят. Ваша любовь дает уверенность. И постепенно она отдаст вам всё. И вы не узнаете, любит она вас или нет. Может сбежать с джазовым саксофонистом. Не пытайтесь вернуть. Пусть пройдет по этой спирали вниз сама.

Я люблю мужчин, которые любят женщин. Я люблю тонких, сдержанных, умных людей по обе стороны мужчин и женщин. Но встречаться с ними лучше после этого. Ибо во время этого с ними говорить не о чем.

МЕЖДУНАРОДНЫЙ  
ОБЩЕСТВЕННЫЙ ФОНД СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКИХ  
И ПОЛИТОЛОГИЧЕСКИХ ИССЛЕДОВАНИЙ

*Горбачев-Фонд*

*Дорогой Михаил,  
Дорогой друг!*

Поздравляю тебя с юбилеем!

Ты – безусловный классик нашей сатиры и выдающийся артист.

Ты – человек страстный, увлекающийся, наделенный гражданским темпераментом, ты всегда чувствуешь «нерв» событий, реагируешь на них мгновенно и точно. Поэтому оставайся и дальше «дежурным по стране»!

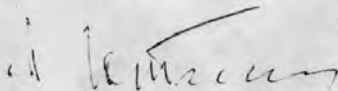
А еще ты обладаешь мудростью философа и даром поэта. Ты умеешь высказать то, что понятно каждому и каждым пережито – ты говоришь о надежде и отчаянии, любви и одиночестве, вере и разочаровании. О том, что все это – жизнь, и несмотря ни на что она прекрасна.

У тебя всегда будут благодарные читатели, восторженные поклонники и преданные друзья. И я с большим удовольствием отношу себя к их числу.

Желаю тебе и дальше радовать нас, удивлять, восхищать своим творчеством и вдохновением. Здоровья тебе и бодрости духа, дорогой Михаил!

Передаю мои самые добрые пожелания твоей жене Наталье.

*Обнимаю*



**Михаил Горбачев**

*6 марта 2014 года*