

Беглые заметки

Валентина Голубовская

Графины

Как-то Саша Розенбойм меня спрашивает: «Валя, а почему теперь на праздничный стол ставят бутылки, а не графины? Ведь это когда-то считалось неприличным!».

Я согласилась со своим старинным другом. И в нашем детстве помню графины, и потом, уже в собственной квартире, я ставила на стол графины.

Теперь смотрю на них и вздыхаю. Предаюсь воспоминаниям. Вот этот у меня всегда был с водкой, настоящей на лимонной корочке. Для тех, кто считал, что не стоит «портить продукт», был этот – с серебряной окантовкой горлышка. А в этот я наливала коньяк. Этот тоже не стоял пустым.

Переливаясь своими хрустальными гранями, графины усиливали праздничность и торжественность стола.

Когда я изменила этой привычке пользоваться графинами? Наверное, в начавшиеся времена опрощения жизни. Может, когда стало модным выставлять на стол бутылки и гордиться их этикетками? По-моему, именно тогда и появились всякие «дорогие» напитки, часто сделанные «в Одессе, на Малой Арнаутской». Не помню. Но точно знаю, что ценители и знатоки и в бокале, наполненном из графина, и в бокале с содержимым из бутылки, всегда отличат подлинное от подделки.

Вспоминаю эпизод начала 80-х годов. Приятель привел к нам Ольгу Игоревну Грабарь – дочь известного художника и искусствоведа Игоря Эммануиловича Грабаря. Очень симпатичная, умная дама, с юмором. Чуть ли ни первое, что она сказала, улыбаясь и объясняя свой отнюдь не преклонный возраст: «Я поздний ребенок!». Мне это понравилось, потому что я тоже поздний ребенок.

Накануне кто-то из знакомых, вернувшись из рейса, подарил нам коробку Lipton'a. Этот подарок был кстати, потому что от приятеля мы слышали, что Ольга Игоревна – чаевница. Когда очередь дошла до чая, Ольга Игоревна, отпив глоток, воскликнула: «О, Lipton!» – и добавила, уж сейчас не вспомню, какого именно сорта, с каким вкусовым оттенком был этот Lipton. Но нам это очень понравилось, как всегда нравится такого рода «знаточество».

Теперь я чаще люблю свои графинами, уже нет тех застолий и почти не осталось их постоянных участников... Но графинам, может, придется послужить нашим следующим поколениям?!

