

Сергей Пагын

## Чудотворное небо

### Сказочка про пулю

Пулю, в сердце выпущенную из ствола,  
озарило вдруг, что она – пчела,  
что лететь назначено ей Творцом,  
а не тем, кто форму залил свинцом,  
кто спустил, не дрогнув, тугой курок...  
И летит она, потому что срок  
сквозь тишайший воздух,  
домашний дым  
ей нестись к подсолнухам золотым,  
пить нектар, возиться в сухой пыльце  
и затихнуть вечером на крыльце –  
на легкой родимом в косых лучах,  
чуя запах мыла, сырых рубах  
со двора, где после дневных сует  
все за стол садятся,  
и смерти нет.

### Голем

...А на лбу у него светится слово «жизнь»,  
в голове – стекляшка, в груди – лоза.  
– Вот слеплю, и будет он нам служить, –  
говорит мне сын, тревожны его глаза.

– Будет нас спасать от любой войны,  
будет гнать подальше от нас беду.  
– Саша, сколько света и тишины  
вон, в апрельском облаке и в саду.

Дался тебе этот глиняный истукан!  
Вон, перо спускается по лучу...

Ухожу.  
Наливаю вина в стакан.  
И курю, и думаю, и молчу.

\* \* \*

И в слово легкое вместишь ты напоследок  
косматый промельк придорожных веток,  
на пальце мед и варежку в снегу...  
Куда-то вдаль над местностью печальной  
оно плывет ладьею погребальной,  
а ты в траве сидишь на берегу.  
Но будет день, и будет ночь кривая,  
и ты пойдешь, пути не разбирая,  
водой ли, глиной, воздухом во мгле.  
А там зима растет из рукавицы,  
и снег встает, и вспорх синичий длится,  
и твердый мед сияет на столе.

\* \* \*

Он говорит, смотря на осенний куст:  
«Листья везде опали, а этот себе горит.  
Воздух окрестный темен уже и пуст,  
а здесь, на холме, свет-то какой стоит!  
Словно со всей округи кто-то принес свечей  
и язычков печного трепетного огня.  
Словно бродил я долго где-то среди ночей  
и подошел к окну дома, где ждут меня.

Будет мне в нем светло, буду я в нем любим,  
будет совсем не страшно  
вслушиваться в темноту».  
Он отворяет куст, входит, чтоб вместе с ним  
жить от листа к листу.

\* \* \*

В самих себе мы – дикая вода,  
не знающая музыки и слова.  
Над нею жизнь проходит без следа,  
без всякого прибýtка и улова.  
Она нема, она глуха, как сон,  
по ней скользят события-водомерки.  
И если мир в ней как-то отражен,  
то это просто судорога ветки  
и всплеск огня, и детский влажный рот,  
скользнувший над, смеющийся, и снова  
приходит смерть – и тут вода встает,  
перетекая в музыку и слово.

\* \* \*

Из какого глядим мы покоя,  
если в злой суете бытия  
вдруг на нас налетает такое:  
«Боже мой, что здесь делаю я?!»?

Из какой тишины безмятежной  
слышим гам у базарных ворот,  
лай собак, одинокий неспешный  
захолустного времени ход?

Значит, кто-то берет нас легонько  
в чудотворное небо свое  
на секунду нездешнюю, только  
нам до смерти хватает ее.

Молдова