

ВСЕМИРНЫЕ

ОДЕССКІЯ НОВОСТИ

газета политическая, литературная, научная, общественная и коммерческая.

в мѣ "Уніонъ"
состоится

КОНЦЕРТЪ Маріи Ивановны Долиной

Августъ. состоится только

ОДИНЪ КОНЦЕРТЪ

ВЪ ЗАЛѢ НОВОЙ БИРЖИ

Въ этомъ домѣ въ страдѣ

ГАЗЕТА ВСЕМИРНОГО КЛУБА
ОДЕССИТОВ

№2 (100)

Июль. 2017 год

КОЛОНКА РЕДАКТОРА

СОТЫЙ

У вас в руках, читатель, сотый номер газеты "Всемирные одесские новости". Долгие 27 лет мы шли к этому дню. Когда начинали выпускать газету, хотели, чтобы ее периодичность была 12 номеров в год. Желание было, но была и реальность. Мы были без бумаги, без штата редакции, без денег... И всё равно газета выходила такой, как и была задумана в 1990 году. Не так часто, но выходила.

Передо мной первый номер за ноябрь — декабрь 1990 года.

На первой полосе, в колонке редактора "Поверх барьеров", я писал: "Это информационно-культурное издание, воспитывающее интеллигентность, то качество, с которым упорно борлись десятки лет".

И сегодня, спустя годы, я мог бы повторить, что в воспитании интеллигентности, в прививке культуры вижу смысл существования этой газеты.

Уже в первом номере — приветствия Михаила Жванецкого и Валентина Симоненко, стихи Юрия Михайлика, неизвестный рассказ Ивана Бунина, статьи архитектора Евгения Оленина, режиссера Даниила Шаца, журналистов Юлии Женевакской, Аркадия Ромма, Александра Галаса...

В рубрике "Кто есть кто" представлены друзья Всемирного клуба одесситов — режиссер Юлий Гриншпун, двенадцатилетний вундеркинд скрипач Кирилл Кабаченко, физик, альпинист, коллекционер Александр Блещунов, доктор медицинских наук хирург Сергей Гешелин, капитан теплохода "Казахстан" Юрий Евфимов, предприниматель Светлана Нисилевич. На долгие годы они стали героями и авторами газеты.

Сейчас наша научная библиотека, Горьковка, как мы ее всё еще называем, готовит библиографический указатель по всем номерам "Всемирных одесских новостей", и мы увидим какие темы, какие проблемы волновали нас всю эту четверть века в культуре нашего города.

И вот теперь — сотый номер. Мы приурочили его выход к двум событиям — вручению первой Бабелевской премии, в день рождения Исаака Эммануиловича Бабеля, и к сорокалетию Одесского литературного музея, где и будет проходить вручение премии.

Очень хочется надеяться, что статьи, интервью, рассказы в этом номере будут соответствовать уровню событий, которым они посвящены. Но пусть об этом судит читатель.

Я же вернусь к первому номеру. В эссе "Мы открываемся!" Михаил Михайлович Жванецкий, бессменный Президент Всемирного клуба одесситов, писал: "Я человек суеверный, если ничего не выйдет, будем считать, что никто ничего не начинал". Время показало, что — вышло! Клуб стал реальной силой нашего города, где рождаются идеи и предлагаются варианты решений. И Бабелевская премия родилась в клубе. Это была идея вице-президента клуба Валерия Хаита. Не сразу, понадобился год, и вот идея воплощается в жизнь. Пишу эти строки и еще не знаю, кого жюри назовет 13 июля победителями. Это будет ее первое вручение.

А новых идей у Клуба немерено. Были бы силы, была бы возможность их осуществить. И о каждой из них будет сообщать наша газета — "Всемирные одесские новости".

Сотый номер вышел. Думаем о 101-м.

Евгений Голубовский.



Фотография Татьяны Тесс