

ВСЕМИРНЫЕ

ОДЕССКІЯ НОВОСТИ

№ 2 (108)

газета политическая, литературная, научная, общественная и коммерческая.

ИЮНЬ
2019

Театр Сибирякова. В среду, 31-го января 1907 г., Александра Эдуардовича Бенефисъ БЛЮМЕНТАЛЬ-ТАМАРИНА. последнее знаменитая новинка. КОРОЛЬ КОРМИЩИЦ. «Особое преимущество оперетты «Король Кормищиц» — Мать графа ищет А. Э. Блюменталь-Тамарина»

газета

Всемирного клуба одесситов

КОЛОНКА РЕДАКТОРА

ВСЕ НЕБО —
О НАДЕЖДЕ

Грохочет по брусчатке трамвай. Он красно-желтый, отрифмованный белой полосой, как городской флаг. Улица — в цветах одесского лета. Пятипалая зелень каштанов. Узорчатая прозрачность акаций, питомиц Дерibasа. Китайская влюбленная парочка воркует на тротуаре. Их смеху не нужен перевод. Звуки не нашей речи слагают понятный смысл. Периметр вокруг влюбленных наполнен светом.

Хочется — о радости. А радость — в настоящих поэтах. В голосах друзей. В том, что есть люди, которые пишут, как дышат. Евгений Михайлович Голубовский передал для этого номера газеты новое стихотворение Юрия Михайлика. И оно камертоном определяет звучание номера.

Конечно, на каждой странице Одесса, в событиях и памяти города. Как у газеты-предшественницы, «Одесских новостей» вековой давности, у нас снова появились зарубежные сборы. (На самом деле они совмещают свое и творческое, но все-таки... Репортаж с Венецианской биеннале и авторская колонка из США добавляю живых красок.)

А вокруг лето. Родной город. И Юрий Михайлик с новым стихотворением для нового номера газеты. Это радость.

Алла Гудзенко

Не доблесть и не лесть,
не честь и не заслуга —
мы просто жили здесь,
на самом юге Юга.

Мы не придем из тьмы,
и тьмы с души не смоем,
но это были мы —
под небом и над морем.

И наше ремесло —
не придавать значенья,
а ждать, чтоб все ушло
в сиянье и свечение,

чтоб наш недолгий след,
с двойным сливаясь светом,
исчез, как пена лет,
легко летящих с ветром.

чтоб помнилось в крови
незнаемое прежде —
все море — о любви,
все небо — о надежде.

Юрий Михайлик

ДАЙДЖЕСТ

События города
стр. 2

ЧЕРЕЗ ГОДЫ

Через годы
200 лет назад. Хроника дня
Олег Губарь

стр. 2

ЮБИЛЕЙ

Михаил Жванецкий:
«Я приезжаю за любовью!»Лос-анджелесское землячество:
20 лет — полет нормальный

стр. 5

КЛУБНЫЕ НОВОСТИ

Эсфирь: имя и судьба
Феликс Кохрихт

стр. 6

НАУКА

Космос, хлеб и Одесса

О «полезном» космосе —
с экспертом Владимиром Присяжным

стр. 7

PUSHKIN-DAY

За все отвечал — Пушкин
Евгений ГолубовскийКак в Одессе отметили 220-летие
А. С. Пушкина

стр. 8–9

БИЕННАЛЕ

Венеция, три самолета
и корабль«Современное искусство — вещь
загадочная»
Записки с Венецианской биеннале нашего
сборка Яны Желток

стр. 12

ТРЕВЕЛ-РЕПОРТ

«Абраша-парк»

«Парк венчает смотровая площадка.
Ее называют горой Ликования»
Владимир Ханелис

стр. 13

ИСТОРИИ

Что пишут «за Одессу»?

«Будущий визит французской
кинозвезды Катрин Денев в город на
кинофестиваль заинтересовал журнал
“Hollywood Reporter”»

Дмитрий Анопоченко

Одесситка

В четвертом поколении

«История семьи началась в 1902 году.
Прабабушка Элоиза к тому времени
имела трех сыновей — Давида,
Иосифа и Эммануэля»

Ирина Старостенко

стр. 15



Солнечная Дерibasовская. Фото: Игорь Сытник