

## Новый быт

После дневной напряженной работы  
К черту отбросив дружно заботы, —  
В час, когда нужно ложиться в кровать, —  
Секция быта идет заседать.  
Вот она — кузница нового быта.  
Стойте, буржуи, окаменев,  
В царство коммуны дорога пробита,  
Твердо на страже стоит Юголеф.  
Первый вопрос: "комсомольцы и кольца"  
— Эй, комсомольцы, рубахи-развольцы.  
Для изучения вопроса — алле —  
Три "комсомольца" стоят на столе.  
Вот она — кузница нового быта,  
Слушай, Маруся еще не пробита  
Как? Не пробита? Постановить —  
Надо Марусю сегодня ж пробить.  
Думает молча predisполкома —  
— Эх, не дошло бы лишь все до Губкома.  
Впрочем, налей полстаканчика, Сема,  
Я о Губкоме подумаю дома.  
Очень прельщенный лефовской "спайкой",  
Некий юнец егозит попрошайкой —  
Дайте хотя бы полкапли винца.  
— Сема, порадуй винищем юнца.  
Некий поэт оглашается воем:  
— Нет, мы на это глаза не закроем  
И не медля ни минуты — уже  
К Женечке лезет за — П— и за — Ж-.  
Вот она — кузница нового быта,  
Выпита четверть — водкой запитая,  
Две юголефовки тихо твердят:  
— Шура умеет три раза подряд —  
Некий поэт осемнадцати лет

Томно выделявал — "па",  
И фокстротируя, думал поэт —  
— Эх, не узнал бы папа.  
Впрочем, подробность проведаль о танце я —  
Танец кончался в гостинице "Франция".  
Предисполкома кричал в упоении:  
— Братья, да здравствует жизнестроение,  
Покончим, товарищи, с пушкинским хлипом,  
Ну, а по этому поводу — выпьем.  
Три "комсомольца" стояли пустые,  
Тихо икали бойцы бытовые,  
И заключив воспитание масс,  
Каждый по девочке взял на Этмасс.

Против старья до конца озверев,  
С бытом сражался герой-Юголеф.

Можно окончить словечком Чернова  
(тоже сказал одно умное слово):  
В это болотище пьянства и лени  
Смотрит с портрета запыленный Ленин.  
Думает, верно, сощурился на донышко:

— Вас бы, друзья, за ушко, да на солнышко.

Стройте, товарищи, наше искусство,  
Лишь бы в бутылках не было пусто.  
Смело решайте культуры задачи,  
Только, смотрите, получите сдачи  
Пробками бейте старье навывлет —  
Пока вам затылки друзья не намылят.

1924-25. Печатается по рукописи, ранее не публиковалось.

Комсомольцы и кольца — популярные в начале двадцатых годов дискуссии об отношении к браку и свободной любви.

Три комсомольца — в данном контексте обозначение бутылок со спиртным.

Чернов — украинский поэт Леонид Чернов.

Вот такие литературные нравы были в Одессе в начале двадцатых годов двадцатого века.