

Александр Мардань

## Я разный, но не всякий

ПМЖ (постоянное место жительства)

Небо смотрит на землю,  
Как всегда, свысока,  
На земле много грязи,  
А на нем облака.

Как наряд у невесты,  
Бел, прозрачен и нов.  
Не на небе нам место,  
А в тени облаков...

### Необратимость

Термометр разбитый ты не склеишь,  
Свои слова назад не заберешь,  
Усы на фотографии не сбреешь,  
О чем собака выла, не поймешь...

### Вечерние новости

Убийства – новостей основа,  
Они вкусней ласкают слух,  
Соседа пала бы корова,  
Или он сам разбился в пух.

Мы греемся чужим морозом,  
В котором мерзнут далеко.  
Так покорять вершины можно,  
Не поднимаясь высоко.

## Автопортрет с рюмкой

Я разный, но не всякий,  
Обидчивый, до драки,  
Спокойный, когда вольный  
И сам собой довольный.

Голодный я под утро,  
Но сытый ближе к ночи.  
Как для других – я мудрый,  
А для себя – не очень.

Я не люблю поездки,  
Что схожи на скитания.  
Милей мне занавески,  
Что выгорели в спальне.

Люблю я умных слушать,  
А с глупыми молчать.  
Со всеми люблю кушать,  
С друзьями – выпивать.

Я не люблю повестки  
Судов и партсобраний,  
Суждений крайне резких  
И долгих ожиданий.

Я улыбаюсь редко,  
Давно не раб вещей,  
Стрелял когда-то метко,  
Как прежде – книгочей.

Я радуюсь удаче,  
Она мне – не всегда.  
Не жду от жизни сдачи.  
За все плачу сполна.

Я разный, но не всякий.  
Во мне тревога есть  
Не потерять во мраке  
Ту, что зову я Честь.

## Вдохновение

«Каждой бабе по мужику –  
Каждому мужику по две бабы».  
Из программы партии Жириновского

Где честной музе мужа взять?  
И мужику, конечно, выбрать сложно.  
Их девять, и какую замуж звать?  
Истории, зовется Клио, а можно  
Талию – иронии и смеха мать,  
Уранию, что звезды мастерица открывать,  
Эвтерпу с Каллиопой для обмена.  
Еще есть Терпсихора, Мельпомена,  
Полигимния и Эрато, наконец.  
Любую можно сразу под венец,  
Если придет. Проблема, что не ходят  
Они по незнакомым мужикам.  
А на знакомство с ними жизнь уходит.  
Поэтому другие бабы ходят к нам.

## Иерархия потребностей

Я ягоды хочу с лозы снимать губами,  
Зубами мясо рвать хочу с кости,

В музее к древностям дотронуться руками  
И смысл слов моих до зала донести.

Хочу, чтоб солнце не пекло так сильно,  
И пусть февраль пройдет без холодов,  
А в мае пусть идут дожди обильно,  
И было чем зимой кормить коров.

Еще хочу, чтоб не гремели взрывы  
Под окнами знакомых и чужих  
Людей, чтоб не калечили призывы  
Вражды, что делает зверями их.

## Ожидание багажа

Плывут на ленте чемоданы  
Чужие, нет там моего.  
Какие их послали страны,  
Что в них лежит и для кого?

Мне это все неинтересно,  
Мне нужен мой, но нет его.  
От них на ленте уже тесно,  
Но не хватает одного.

Уносят пассажиры ношу,  
Пустеет лента на глазах.  
Я не уйду один, не брошу  
Мой скарб, что собран впопыхах.

В нем то, что клеит меня с бытом:  
Одежда, обувь и носки,  
Роман о прошлом позабытом  
И виски, средство от тоски.

Билет назад, пока без даты,  
Как у летящих на юг птиц,  
Еще блокнот, где мысли сжаты  
Между обложек и страниц.

В нем боль разлуки, грусть и ревность,  
Свободы календарь и верность  
Идеи, планы, голод знаний,  
И время, время ожиданий.

Вот наконец он появился –  
Один на карусели всей.  
Я взял его и удивился,  
Зачем так много мне вещей.

