

ВСЕМИРНЫЕ

## ОДЕССКІЯ НОВОСТИ

№ 1 (107)

март  
2019

газета политическая, литературная, научная, общественная и коммерческая.

Театр Сибирякова.  
Дирекция С. Н. Попова  
опера.Александра Эдуардовича  
Бенефисъ БЛЮМЕНТАЛЬ-ТАМАРИНАпоследняя знаменитая  
новинка

КОРОЛЬ КОРМИЛИЦ

«Особое преимущество оперетты «Король Кормилицы» — Мать-грабница, А. Э. Блюменталь-Тамарина»

газета  
Всемирного клуба одесситов

## КОЛОНКА РЕДАКТОРА

## МОСТЫ

Мост между прошлым и будущим — память. Жизнь состоит из неё, как мост из инженерных конструкций: опор, балок, креплений. Очеркист старой Одессы Александр Дерибас напоминал своим современникам, как в недавнюю пору приходилось карабкаться через обрывы и неудобья, преодолевать рельефы местности. Со временем появлялись мосты. Возникали новые рельефы.

Новые зодчие работают над новыми конструкциями, и очеркисты не сидят сложа руки. А газета «Всемирные Одесские новости», созданная Евгением Михайловичем Голубовским, продолжает разговор с читателем и временем.

Между видом Карантина, с последней полосы этого номера, и пробежкой на рассвете у Карантинной стены, на первой — 158 лет и 16 страниц.

Чем наполнялись одесские годы? Об этом издание Всемирного клуба одесситов рассказывает в каждом выпуске. 16 страниц весеннего номера — о праздниках и буднях. О трагедиях и подвигах. Мы не забыли про красивых женщин — как они пишут романы! И смех, лучший врачеватель, никуда из одесской прозы и живой жизни улиц не ушел. Кто ж его отпустит? И музы, все девять, держат строй. А как развернулась Клио, покровительница истории!

Так, все вместе, и складываем мосты. И очередной номер газеты клуба, который верен своему девизу «Одесситы всех стран, соединяйтесь!»

Алла Гудзенко

## ЮБИЛЕЙ

ПРЕЗИДЕНТ ВКО И ВСЕ-ВСЕ-ВСЕ:  
«УВАЖАЕМЫЙ МИХАИЛ МИХАЙЛОВИЧ!», —  
ПОЗДРАВЛЯЮТ ОДЕССИТЫ

стр. 3-5



Фото: Юрий Бойко

## ЛИЦА

«ЕСТЬ ОБЩИЕ КРИТЕРИИ КРАСОТЫ. ДЛЯ НАУКИ,  
И ДЛЯ КАРТИНЫ»  
ОДЕССКИЙ АМЕРИКАНЕЦ ЕФИМ АГЛИЦКИЙ О КВН,  
ФИЗИКЕ И ПОЭЗИИ

стр. 10

## К 75-ЛЕТИЮ ОСВОБОЖДЕНИЯ ОДЕССЫ

ЖУРАВЛИНЫЙ ДЕНЬ ПОБЕДЫ

Валентина Голубовская

ОДЕССА, 1941- 1944: НЕИЗВЕСТНЫЕ СТРАНИЦЫ

Михаил Пойзнер

стр. 8-9

## ЗЕЛЕНАЯ ЛАМПА

10 ЛЕТ, 10 КНИГ, 250 ВСТРЕЧ. ТВОРЧЕСТВО КАК НОРМА ЖИЗНИ.

Евгений Голубовский

ТЕНИ В ПРОФИЛЬ. РОМАН О ЛЮБВИ И СВОБОДЕ.

Елена Андрейчикова

стр. 12

## ДИСПУТ

«ПОШУТИ, ЧТОБ Я ТЕБЯ УВИДЕЛ!»

СТЕРЕОТИПЫ ИЛИ АКСИОМЫ?

Юрий Володарский

стр. 14

## ТЕКСТ

Олег Губарь

«Я СЮЖЕТАМИ НЕ ТОРГую, ЗАТО ОХОТНО ДАЮ»

Феликс Кохрихт

ДАМСКОЕ СЧАСТЬЕ

Александр Бирштейн

МАРА ЛЕОНИДОВНА

стр. 15



Утренняя пробежка у Карантинной стены. фото: Олег Козловский