

200 фасадов за три года. И бульвар Жванецкого

В Одессе принята комплексная Программа по сохранению исторической части города. Она рассчитана на три года, 1,2 миллиарда гривен и восстановление более 200 зданий исторического центра.

На первой в этом году сессии Одесского горсовета принята Городская комплексная программа сохранения и развития исторического центра на 2019-2021 годы.

Планируется проведение ремонтно-реставрационных работ, капремонта фасадов и кровель 197 зданий по улицам: Ришельевской, Пушкинской, Преображенской, Маразлиевской, Екатерининской и других в центральном историческом ареале Одессы. Предусмотрена реставрация здания Старой биржи (Думская пл., 1) и комплекса Воронцовского дворца в Воронцовском переулке, 2.



Запланированы благоустройство бульвара Михаила Жванецкого: капремонт и реставрация подпорных стен под бульваром Жванецкого и Приморским бульваром; проведение ремонта дорожного, тротуарного покрытия по ул. Гоголя и в Воронцовском переулке, капремонт тротуаров с устройством пандусов на Дерибасовской.

Предусмотрено восстановление элементов исторического декора, частей памятников, поврежденных в результате вандализма и стихий; нанесение защитного антивандального покрытия после проведения ремонтно-реставрационных работ.

Напомним, что сейчас в городе ведутся масштабные работы по реставрации дома Руссова и Воронцовской коллоннады.

Новый генконсул КНР в Одессе

Новый генеральный консул Китайской Народной Республики в Одессе Сун Лицзюнь встретился с руководителями Одесской облгосадминистрации и облсовета.

Господин Сун Лицзюнь отметил, что сейчас Украина и Китай — надёжные партнёры во многих сферах. «Китай второй по значимости торговый партнёр Украины: занимает первое место по импорту, второе — по экспорту. Китайские корпорации расширяют свой бизнес в Одесской области. Практикуются активные обмены студентами между нашими странами», — сказал генеральный консул КНР в Одессе Сун Лицзюнь.

Финальный список кандидатов на пост Президента Украины утвержден ЦИК в ночь на 8 марта

В него включены имена 39 претендентов. А именно: Балашов Геннадий; Бессмертный Роман; Богомолец Ольга; Богословская Инна; Бойко Юрий; Бондарь Виктор; Ващенко Александр; Вилкул Александр; Габер Николай; Гриценко Анатолий; Данилюк Александр; Деревянко Юрий; Журавлев Василий; Зеленский Владимир; Каплин Сергей; Кармазин Юрий; Кива Илья; Корнацкий Аркадий; Кошулинский Руслан; Кривенко Виктор; Куприй Виталий; Литвиненко Юлия; Ляшко Олег; Мороз Александр; Наливайченко Валентин; Насиров Роман; Новак Андрей; Носенко Сергей; Петров Владимир; Порошенко Петр; Ригованов Руслан; Скоцик Виталий; Смешко Игорь; Соловьев Александр; Тарута Сергей; Тимошенко Юлия; Тимошенко Юрий; Шевченко Александр; Шевченко Игорь.

Отметим: предварительный список включал 44 кандидата, но 5 из них снялись с выборов: Андрей Садовой, Дмитрий Гнап и Дмитрий Добродомов — в пользу Анатолия Гриценко; Сергей Кривонос — в пользу Петра Порошенко; Евгений Мураев — в пользу Александра Вилкула.

Голосование состоится 31 марта.

Одесса на выставке в Берлине

Международная туристическая выставка ITB Berlin 2019 отражает основные тенденции развития отрасли. Здесь представлены разные города более 180 стран. Одесса принимает участие в влиятельной отраслевой экспозиции с 2011 года.

Ожидается, что в этом году выставку посетят около 170 тыс. человек, из них 110 тыс. — специалисты в сфере туризма.

С одесским стендом Департамента культуры и туризма горсовета знакомятся журналисты и туроператоры. Посетителям представляют программу Международной туристической недели, которая пройдет в Одессе 8-15 апреля.

Одесский ученый отправится в антарктическую экспедицию

В состав 24-й Украинской антарктической экспедиции из 178 кандидатов отобрано 12. Среди них — одесский исследователь-метеоролог Александр Зулас. В свои 34 года Александр уже участвовал в четырех антарктических экспедициях: 13-й, 17-й, 20-й и 22-й. Одессит будет заниматься гидрометеорологическими наблюдениями. А. Зулас работает в Гидрометцентре Черного и Азовского морей заведующим сектором морских гидрометеорологических наблюдений.

Театры Одессы: «ГРА» начинается

Заявки на участие во всеукраинском фестивале-премии подали: театр Оперы и Балета с оперой «Эвридика»; театр Музыкальной комедии им. М. Водяного, «Шутки Жака Оффенбаха»; Украинский театр им. В. Василько со спектаклем «Женитьба», ТЮЗ им. Ю.Олеси со спектаклем-комиксом «Красная Каска» по пьесе Керен Климовски; театр кукол, «Бабы Бабеля»; Фестивальный центр «Золотой Дюк» со спектаклем «Она его любила».

Фестиваль-премия «ГРА» рассматривает премьеры театральных коллективов всех форм собственности (государственные, коммунальные, частные и др.).

Каждый театр имеет право выдвинуть на соискание премии одну из своих премьер. Итоговый показ фестиваля-премии состоится во второй половине ноября 2019 года.

Театр со спектаклем-победителем награждается дипломом и денежной премией на реализацию нового проекта.

«Впечатлительное состояние» в МСИО

В Музее современного искусства Одессы — выставка SWAP: UK / UKRAINE «Впечатлительное состояние». Она будет работать до 31 марта.

На выставке представлены работы художников из Украины и Великобритании. Открытие Британским Советом выставочного сезона этого года именно в Одессе не случайно. Одесса — город-побратим Ливерпуля, где



проводится одна из влиятельных выставок современного искусства Соединенного Королевства, Ливерпульская Биеннале. Под кураторством команды Биеннале проходили резиденции для украинских участников в Ливерпуле.

Финальная выставка международного проекта SWAP: UK / UKRAINE в Одессе призвана активизировать роль города в международном культурном диалоге, стимулируя развитие локального культурного ландшафта и поддерживая идеи децентрализации.

Название выставки «Впечатлительное состояние» апеллирует к политическому, эмоциональному и социальному контексту. «Третий год подряд благодаря плодотворному сотрудничеству с нашими партнерами в Великобритании и Украине нам удается создавать уникальный калейдоскоп взаимовлияния и сотрудничества», — сказал Саймон Уильямс, директор Британского Совета в Украине.

По материалам интернет-ресурсов: otr.gov.ua, trassae95.com, dilova.com.ua, rupor.od.ua, uc.od.ua

ПИСЬМА

Всемирный клуб одесситов: звоните, приходите, приезжайте!

29 лет назад Михаил Жванецкий предложил создать общественную организацию, объединяющую одесситов всего мира. Так родился ВКО. Главная из его традиций — живая нить памяти, между городами и континентами. Письма в номер — голоса одесситов, которые бывают «рассеянными и сосредоточенными».

✉ Нью-Йорк — Одесса

Не могу не переслать письмо об одном из самых скромных, замечательных художников из Украины, Давиде Мерецком.

Мы не общались и не раскланивались много лет. Но я попал в Нью-Йорке на его выставку и, совершенно очарованный, написал о нём рассказ «О звуках и запахах работ Давида Мерецкого».

Помирились как детки, и я попросил его сфотографировать работы. Снимали в холодной студии, он принёс профессиональную аппаратуру, выставив подбородок, молча снимал. Сквозь зубы произнёс: «Умрёшь — всё купят, драться будут за твои работы».

Его выставлял Айван Карп.

Давид потерял жену (она была известный мастер на конкурсах икэбаны в Америке)...да, грустно. Ему будет весной 80 лет!

После Вермеера, не знаю, кто так лепит свет. Красота исходит из его картин, цвет! Все мы с возрастом теряем эти чувства. А он только набирает.

Люсьен Дульфан

✉ Сидней—Одесса

Мама всю жизнь собирала по крупицам воспоминания о папе его друзей, чудом уцелевших от ареста и расстрела в страшном 37-м и иже с ним годах! Двадцать восемь человек отозвались на мамин запрос, в том числе и Ашхен Налбандян, мать Булата Окуджавы, подруга моего отца по комсомольской работе. В Интернете есть моя повесть о папе: Лариса Агамалян-Николайшвили «Жизнь, промелькнувшая как метеор». Особой вехой в жизни считаю принятие меня в члены Всемирного клуба одесситов..

Живите долго в добром здравии!

С уважением Лара Агамалян.

Австралия. Сидней. Филиал ВКО

✉ Кишинев — Одесса

Благодарим Леонида Рукмана, который по поручению Всемирного клуба одесситов откликается на заседания нашего клуба в Кишиневе. Клуб ежемесячно проводит встречи кишиневских одесситов. Алла Дереско — певица, музыкант, живописно описывает всех своих коллег. Всегда удивляет подарками — и сегодня поёт «У Чёрного моря», переложенную на украинский язык Михаилом Новосёловым. Молодой переводчик — внук наших молдавских литераторов Сергея и Аллы Ступиных. Детство Миши прошло в Одессе, теперь он живёт в Луцке — ему очень нравится на Волыни, но не забывает парень и «жемчужину у моря».

Алла Ступина.

Кишинев. Филиал ВКО

✉ Москва—Одесса

Здравствуйте, Леонид!

Главное и самое интересное в этом письме то, что у Вас все нормально. Вы очень хороший человек, и это заслужили.

Я отдельно еще раз поблагодарю Евгения Михайловича. Это от него мне подарок. Я только поинтересовался, где купить эту книгу. Выяснилось, что купить ее нигде нельзя, поскольку тираж маленький и напечатан в качестве благотворительности. Но он мне ее предложил подарить. А вот к Вам у меня вопрос. Читал, что вышел новый выпуск альманаха «Мории» после долгого перерыва. Как бы узнать, сколько стоит? Если по деньгам, я бы с удовольствием поставил на полку к тем выпускам, которые Вы мне прислали. Там много полезного и любопытного. Да, а не осталось ли экземпляра книги Валентины Голубовской? Еще раз просить Евгения Михайловича неудобно. Вдруг, где на полке стоит?

Земля держится, говорят, на китах. Одесса — на добрых людях. По крайней мере, Клуб одесситов.

Всего доброго,

Евгений Перемышлев