

В понедельник, 8 августа, в ресторане "Одесса" в городе Таллинн состоялось праздничное заседание Эстонского клуба одесситов. Нам уже два года! Как же быстро летит время...

За эти два года мы успели объединить около 50 человек, связанных с Одессой, в единый клуб. И наши ряды неуклонно растут. Вот и на праздничное заседание явились две дамы, побывавшие в Одессе в рамках Дней Таллинна в Одессе и страстно мечтающие стать членами клуба.

Нас объединяют любовь к Одессе, совместные поездки, культурные мероприятия и, конечно же, одесская кухня.

В ходе дня рождения клуба возникла оригинальная мысль: на следующем заседании заняться совместной лепкой вареников в Украинском землячестве. А с нашими людьми "там" мы договорились.

Благодарим всех, кто сотрудничает с нами и помогает жить в неразрывной связи с Одессой-малой!

**Эстонский клуб одесситов.**

Поздравляю с первой, очень достойной, оценкой "Конарии". Я говорю — "с первой", т. к. не сомневаюсь, что и в дальнейшем эту книгу признают высокохудожественной во всех смыслах.

Ура!

**Викторья Ладженская.**

**Поздравляю, Леночка!**

Одесса с Бабелем — это не то же, что Одесса без Бабеля. Эта акция тебе, где следует, зачтется. Как говорится в таких случаях Ян Попоровский, тебе есть с чем идти к Богу!

Всем знакомым одесситам привети и мои наилучшие пожелания.

**Белла Керман.**

**Одесситы всех стран, не теряйтесь!**

**Для вас открыты двери Клуба.**

Клуб, который открыл свои двери всему миру!

Клуб, превратившему нас из диаспоры в граждан одесской национальности (несмотря на наши паспорта) самой высшей одесской пробы и покрывших, как сказал Классик, "тонким слоем всю планету".

И как раньше теплое маминое плечо давало нам уверенность в защите и доброту, так и КЛУБ дарит нам эту необходимую даже взрослому доброту и теплоту.

Какое счастье, что задуманный вами проект завершился памятником Бабелю, в котором мы все объединены крошечками собственного участия. Спасибо за эту возможность! Вы украсили бабелевскую "Конарию" волшебством графики Ладженского (старый альбом Ладженского "Город у моря" украшает мои книжные полки). Теперь нас много, влюбленных и благодарных друзей легендарным Почетным членам Нашего Всемирного Клуба.

Для нас ты, Клуб, как "открытые" двери Оксиджавы; это ты, Клуб, нас "на берегу вытаскивал к счастью"...

С праздником!

**Михаил Обуховский.**

Клубу одесситов от одинокого одессита Урала в подарок — моя песня за Одессу, диск "Седой Урал — Одесса-мама — транзит". Выпускник Одесского автомеханического техникума 70-х Олесь Анатольевич.

Доброго дня, Леонид! Спасибо за весточку из Одессы — города моей бестабильной юности. Позволь мне время от времени посылать тебе свои надписки о МАМЕ. Я ее видел не из окна родительской квартиры, а из кабины автомеханического техникума на Диррихсона. Мои учителя были прекрасные люди Одессы. Светлая память тем, кто ушел, и доброго здоровья ныне живущим. С некоторыми однокурсниками благодаря Интернету поддерживаю связь, а многие разбрелись по всему свету, как и я. Еще раз благодарю, Леонид, и пусть прозвучит одна из моих песен — воспоминание о тех далеких годах — "Дикий пляж" в моем любимом городе. С уважением — Олесь Анатольевич.

**Письмо от Клуба одесситов Санкт-Петербурга**

Официальное письмо пришло в адрес Клуба

из Генерального консульства Украины в Санкт-Петербурге:

"Председателю — командору Клуба одесситов Санкт-Петербурга "Северная Пальмира" А.В. Кириченко

Уважаемый Александр Викторович,

от имени Генерального консульства Украины примите наши искренние поздравления по случаю прекрасного праздника в жизни одесситов — Дня города!

Сердечно поздравляю Вас лично и членов возглавляемого Вами Клуба, хранителей наследия уникального города — воспетой Л. Утесовым "жемчужины у моря", бесценных образцов неповторимого и неподражаемого юмора!

Пользуясь предоставленной возможностью, разрешите выразить Вам — как своему коллеге, одному из активных представителей народной дипломатии — слова благодарности за активную пропаганду исторического и культурного наследия черноморской столицы Украины и личный вклад в укрепление дружественных взаимоотношений между морскими и культурными столицами двух стран.

В этот праздничный день разрешите также поздравить Вас лично и всем проживающим в городе на Небе одесситам дальнейших свершений и успехов в реализации жизненных планов и наряду с этим — крепкого здоровья, тепла и взаимопонимания, семейного счастья, мира и добра!

С праздником!

С наилучшими пожеланиями —

**Генеральный консул Украины  
Н.В. Трокопович**

Поздравления питерскими одесситами получены также из штаб-квартиры Всемирного клуба одесситов на Маратиевской, где традиционно проводился День открытых дверей и присутствовали гости из-за дальних, а именно американских, канадских и немецких рубежей. Соответственно, с приветствиями на чистейшем одесском языке.

Ну и, конечно же, ставшая традиционной первая в сезоне 2011/2012 годов послеотпускная встреча КОСЛОВИЦ в арт-кабачке "Одесса-мама". На столах почтеннейшую публику ожидали свежие номера "Всемирных одесских новостей" — привет из ВКО.

Налажен деловой контакт с сотрудниками Государственного музея истории Санкт-Петербурга, готовится документ в наш адрес, подтверждающий факт пребывания адмирала де Рибаса во Дворце Бецкого. По получении этого документа становится возможным официальное обращение в городскую комиссию по мемориальным доскам. Чтобы в год 260-летия Адмирала решить вопрос об увековечивании его памяти.

Народ поделился впечатлениями об Одессе — кто успел побывать. Противоречивыми, да... Ну, все течет, все изменяется. Будем надеяться, что все перемены в любимом городе будут к лучшему. И как, кажется, было сказано: "Одесса — замечательный город, который придумали давно уехавшие отсюда". Сквозь дождливую питерскую пелену он нам кажется ярким, веселым.

**Уважаемый Леонид!**

Недавно мы нашли статью уважаемых Красново и Дроздовского на сайте ВКО, где упоминается имя моего прадеда — Почетного гражданина города Одесса (до революции 1917 года) доктора Турна Львовича Киссера. Я живу в Сан-Франциско и хотела бы переслать вам еще кое-какие материалы и его фото. Семья жила на Колсальской и Тираспольской улице в угловом доме.

Спасибо огромное авторам статьи.

Марина Тарух.

Самый последний документ на этой странице подписан моим прадедом О.Л. Киссером.

Он заведовал первой почтой БЕСПЛАТНОЙ СКОРОЙ ПОМОЩИ в Одессе. Его имя еще упоминается и в тексте этой статьи. У деда даже была персональная ложа в цирке — он был почетным гражданином города Одесса.

tmarina2002@aol.com 17 сентября 2011.

**Дорогие всемирноодесситоклубовцы!**

Случайно нашла на ваш сайт и прислал

налась благодарностью к вам — за то, что создали его, и ностальгией по Одессе. Мне смешно говорить о ностальгии, так как я впервые побывала в Одессе только в этом году, в сентябре. И влюбилась в нее безоглядно. И теперь тоже пою: "Есть город, который я вижу во сне".

Я хочу признаться в любви к Одессе (о, какая я по счету в этом признании?).

Одесса — воистину улыбка Бога!

Пусть никто никогда не спешит. Бредешь себе по улицам, куда глаза глядят.

Турья по Пушкинской, кого ж можно встретить? Ах, Александр Сергеевич, милый.

Улыбаясь Дюку, хожу по Приморскому.

Заглядывать в "итальянские дворики" с развешанным бельем — все гадаю, как же его так развешивают.

Мой любимый "Компот" на Платеелейной, где какао подают не только с круассанами, но и с комментариями, а саксофон в туалете — как роль в кустах.

Это все, а еще чайки над волной, белый песочек Аркадии, разноцветные доки в порту создают те моменты счастья, которые наполняют заряд душевного запасного аккумулятора — и он включается, если вдруг подсадет основной. А если ты сидишь у самой крапки, то каждую твою мысль уносит волна, и до следующего прилива приходится придумать что-нибудь новое.

Одесситы — мастера оформления витрин. Я видела бумажную детскую комнату — как будто сейчас прилетит Питер Лэн.

А на "Привозе" есть всё и еще немного. Там с удовольствием, даже с наслаждением торгуются и спрашивают с непередаваемым одесским акцентом: "Барышня, вам на покушать или таки на посмотреть?" И на "Привозе" единственное в мире молодое вино, от которого возникает ощущение "прохладного жара".

Здесь так же, как и раньше, играют в шахматы в Торсаду. И в Торсаду играет джаз.

А на Дебрибасовской хорошая погода и прекрасные цветочницы.

А в Саду иронических скульптур оживает "Зеленая антилопа".

А фонтан возле Оперного — волшебный. В нем всегда появляется радуга!

Но все кажется — как-то говорю штампанами, а хочется — ощущениями, наглочными котами из Лузановки, которые как будто говорят: "Ты, конечно, покоришь и поладь меня, а я и памурлыкаю, но мы-то оба понимаем, кто здесь настоящий хозяин, правда?"; шепотом каштановых листьев по Приморскому, неповторимым одесским говором, пропитанным вкусом юмора и любовью к жизни воздыхом, тем ощущением, когда только выходяшь на Приморский, с полными глазами неба и моря на морвокзале... Хочется перечитать текст, поправить стилистику и пунктуацию, но, наверное, не буду — не хочу потерять искренность.

Одесса подарила мне радость и беззаботность, рассмешила и улыбала душу. Я когда-то решила, что жизнь очень коротка и хочется повидавать многие города и страны, не смысла возвращаться в одно и то же место. А в Одессу — еще вернуться. Влюбилась.

Вот. Хочу быть членом клуба одесситов. Может, чем-то буду и полезна клубу?

Меня зовут Наталья Евгеньевна Липова, родом я из Киева, живу в Самаре.

С уважением к делу, которое вы делаете.

**Nataly Nablava Lipova.**

**Мне нужна фотография**

Куликовского поля того времени, когда там были надгробья. И еще Павловского здания, которое стояло напротив. Его взорвали вместе с 1-м роддомом, когда строили обком или облсполком. Извини, что обращаюсь, но больше не к кому.

**3. Догово.**

Ответ на предыдущее письмо.

Посылаю все, что Вы просили. Только на Куликовом поле были не надгробья, а обелиски. В разное время — разные. Первый был разрушен оккупантами. Дата его постройки и автор — в названии файла. А на месте

облсполкома до революции находилось "Убежище в память 17 октября 1888 года" — дата "чудесного избавления" императора в день ж.д. крушения (поезда). Если еще что-то надо — пишите.

Фото 1. Павловские здания дешевых квартир. (Dorov. фото.)

Фото 2. Первый памятник-obelisk жертвам революции на Куликовом поле. (1932 год, арх. Минкус.) Разрушен оккупантами.

Фото 3. Второй памятник-obelisk на Братской могиле жертв январских событий на Куликовом поле.

Фото 4. Здание "Убежища в память 17 окт. 1888 года" (арх. Бернардацци). Канатная, 83, на месте построенного там после войны здания облсполкома.

Фото 5. "Убежище в память 17 окт. 1888 года". Вход в Тирот для лиц привилегированного сословия. Арх. Бернардацци.

**Виктор Корченков.**

... и нас тут живет сестра Ревалда Бунина (он был замечательным композитором, любимым учеником Шостаковича, но умер лет 40 назад). У его сестры есть его партитуры (напечатанные когда-то в Москве), но что с ними будет дальше, после нее — это ее забота, естественно (и меня тоже, я очень люблю музыку Р. Бунина)...

Партитуры Бунина могут быть пропасты, потому сестра его (та, что Вега Бунина, очень уже старая) просит ей помочь.

Если же Одесская наша филармония с дирижером Хобартом хочет их иметь — то я могу посодействовать и получить их у Веры Буниной.

**Михаил Цюк, США.**

**Добрый день, уважаемые члены клуба.**

К Одессе я имею касательное отношение, поскольку мои родители — одесситы. Некоторое время назад я послала в подарок вашему клубу "Военный дневник" Бориса Сурица. Это — мой папа. Я знаю (слышала от Лилии Тригорьевны Белоусовой), что книгой заинтересовался Евгений Толубовский. Это, в общепит, естественно по многим причинам. Папа — одессит, ушедший 18-летним из Одессы на войну, прошедший ее от и до (обо всем этом и о многих друзьях — в "Дневнике"), в конце сороковых годов стал ленинградцем, одним из крупнейших искусствоведов в Союзе.

Всю жизнь он нежно дружил с Юрием Егоровым, я читала публикации Евгения Толубовского о нем.

Мне хотелось бы установить связь с Евгением Михайловичем Толубовским по многим причинам, и я прошу помочь мне в этом.

В настоящее время, как это уже почти традиционно, наша семья несколько разбросалась по свету: я с мужем — в Израиле, мои дети — в Нью-Йорке, брат — в Берлине.

Я заранее благодарна тому, к кому попадет это письмо, за передачу его.

**Всего доброго, Татьяна Друбечкая.**

**Уважаемый господин Рукман!**

Однажды Вы помогли мне найти Выхристенко Василия Ивановича, за что Вам огромное спасибо. В течение нескольких лет мы вели активную переписку и переизвещались. Но вот уже больше месяца, как Василий Иванович не выходит на связь, телефонный номер не отвечает. Есть ли у Вас какие-нибудь сведения о нем? К сожалению, координаты сына и внука Василия Ивановича у меня нет. Остался один путь — обратиться к Вам. Буду Вам благодарна за любую информацию. С уважением — Татьяна Черных (Москва).

**Здравствуй, Леонид!**

Петр из Чикаго хотел бы установить связь с бывшими сотрудниками по заводу прессов: Владимиром Богатырем, Эдвардом Буднянским; и клубу изобретателей (мы встречались в клубе железнодорожников — речь идет о годах до 90-го): Мещеряковом, Вуликманом, Суракиной, Неврозюк, Профимовым, Березовским, Футораном, Будяном.

Нет уверенности, что вы получите это послание. Пожалуйста, ответьте в любом случае. Заранее благодарен —

**Петр Золотарев, tpjnu2000@mail.ru.**