

Стучите. Заглядывайте...

В парной на Провиантской

- — Надо таки к ней присмотреться! Главное, чтобы она не была червивая внутри.
— Ну, поковырайся...
- А я смотрю на него уже своими глазами: "Не тормози на водке! Эта рюмка из прошлого тоста...".
- — Что-то не видно Илюши с Успенской? И на Успенской тоже...
— ТА, у него просто разыгрался конъюктевит.
— Я думаю! И днем, и ночью смотреть на "бабки"!!! Перед глазами только зелень, зелень, зелень...
— Я думаю!!!
- Пока что, а вы уже(!) на себе носите их синяки...
- — Как здоровье?
— На одну драку...
- Ой! Мне так болят глаза, я уже не могу через них смотреть...
- Он еврей только до первой рюмки, после третьей — он уже как раз наш Иван...
- Ой! Это только так кажется! Я вас прошу! Она без всяких задних мыслей спереди...
- Что вы!!! Он так удачно не женился, ШО прямо так мало кому теперь везет...
- Ой! Оставьте меня с покоем...
Это раньше я слышал за субтропический и тропический пояс. Теперь я знаю только за радикулитный...

- Отец! А эти весы таки правильно идут?
Можно рискнуть?!

Пробегая по Староконному

ПРОДАЕТСЯ ЗОНТИК

- Дамочка! Что вы?!
- Автомат работает, как часики. Смотрите, шелк-шелк...
..Раскрывать не надо!!! Оно вам сейчас печет?!
- РаскроетеСЬ уже дома.

ВСЕГДА АКТУАЛЬНО

- Среди прочей утвари, продается газета за... 1905 год.
Большими буквами заглавие статьи:
"ЖЕНСКИЕ ЗАДАЧИ ТЕКУЩЕГО МОМЕНТА".

РЕПЛИКА

- Кому он это рассказывает за 9-й номер?!
- МНЕ?!!
- ТА, я в этом доме жил и родился столько лет!

ФОНИТ...

- По дороге на Староконный, на углу Мастерской и Петропавловской, женщина в фуфайке продает... английский флаг. К ней обращается внезапно заметившая ее знакомая:
— Зина! Тебя на фоне английского флага можно таки спутать с леди...

В СВЯЗИ СО СРОЧНЫМ ОТЪЕЗДОМ...

- ...По улицам, примыкающим к базару, ходит вычурно одетый громко картавящий человек. На груди плакат:
"СВЯЗИ СО СРОЧНЫМ ОТЪЕЗДОМ,
ПО СРОЧНО ДЕШЕВЫМ ЦЕНАМ,
ПРОДАЕТСЯ В ХОРОШЕМ СОСТОЯНИИ
ХОЛОДИЛЬНИК
КРОВАТЬ С ПРУЖИН
БЕЛЬЕ ЖЕНСКОЕ
ОДЕЯЛА БЕЗ ПОДОДЕЯЛЬНИКА..." И т. д.

Время от времени текст выкрикивается с незначительной импровизацией.

Этот "связи со срочным отъездом..." ходит здесь уже, наверное, года два-три. Те, кому он успел примелькаться, при встрече улыбаются. Новички останавливаются, пытаются усвоить написанное.

Последние несколько "базаров" плакат не надевается. Может быть, кто-то его уже перекупил для эксклюзивной одесской коллекции. Но и без плаката время терять нельзя:

— ...Остался еще месяц! Ме-ся-ц!!!

Так берите руками — с ногами.

Можете даже постучать об меня!

Не подойдет — так вернете. Кто прячется?!

У меня вход с Дерibasовской, а окна выходят на Косвенную.

Стучите.

Заглядывайте...

В ПРОЦЕССЕ ТОРГОВЛИ

...Ай-яй-яй!..

Не хотите за три, так будет пять!

Он(!) подошел, так Я(!) уже должна обрадоваться и уже все отдать за так?!

Сейчас...

ВОПРОС МИМОХОДОМ

Мадам! А ваши калькуляторы на ходу?!

БЫВАЕТ...

— ...В конце концов я таки взял тот сифон...

— Ну, что из этого?

— Он на меня гавкал, а я на него нервничал...

СЫТЫЙ ГОЛОДНОМУ — НЕ ТОВАРИЩ...

...Кто его накормит?! Кто даже смотрит в его сторону?!

Взял и женился себе на мою голову...

С утра у него во рту побывала только зубная щетка.

Разное, но одесское...

МОНОЛОГ УБОРЩИЦЫ В ДОМЕ УЧЕНЫХ ПОСЛЕ ОЧЕРЕДНОГО "ЗАСЕДАНИЯ"

...ПрЭзЭнтация, мЭльпомЭна, ШопенгауЭр...

А как накрутся — так все одинаковые.

ДЕРИБАСОВСКАЯ. ГОРСАД. ОБРАЩЕНИЕ БИЛЕТЕРШИ НА ВХОДЕ В ОБЩЕСТВЕННЫЙ ТУАЛЕТ

...Боже мой! Боже мой!!!

Сколько лет, сколько зим!

Вы ШО, были в АвстралиЯХ? Или уже начали пить в другом местсте?

Хотя ой! В другом, в третЕМ... Лишь бы на здоровье!

И я тоже не могу жаловаться. А что, мне плохо?

Я что, таскаю на себе? Слава Богу!

Все время на людях, все время на свежем(!) воздухе...

А пропустить за день столько мужиков?!

Хорошо, что еще не через себя!

.....

Стой! Куда шмыгнул?! А платить?!

Ничего! На выходе ответишь за всех...

ИРОНИЯ СУДЬБЫ

Дерibasовская. Горсад. Продают картины. Среди прочего выставлена копия с известной работы Пукирева "Неравный брак". РеалшаторША, зажав во рту конец папиросы, обращается к неслучайно зазевавшемуся прохожему:

— Мужчина!

Вы пришли мне делать нервы?

Туда-сюда крутитесь уже второй день. Хотите взять? Так хоть что-то спросите...

—Нет-нет! Извините...

Просто я тоже попал в такую же ситуацию.

АСТРОЛОГИЧЕСКИЙ ПРОГНОЗ ДЛЯ КАБМИНА

(Из монолога у Сбербанка на Канатной при выплате очередных субсидий)

...ШО они говорят?

ШО они вытворяют?!

ШО они себе вообще думают?!!

ШОБ на них уже упал их украинский метеорит...

ВОРОБЬЯ БАСНЯМИ НЕ КОРМЯТ?..

Подвыпившая компания внезапно решила подкормить кусочком сыра нахально приближающегося к их ногам воробья, отрывая от себя тот кусочек закуски:

— Интересно! А он будет кушать?

— ИдиЁт! Конечно, будет!

Есть же классические примеры!

Вороны же кушают.

НА ВАШУ ГОЛОВУ...

...Мадам Призмазанова!

Вам телеграмма. Но вы не волнуйтесь!

Никто не умер!!!

До вас едет ваша тетя из Шаргорода.

И лично я не знаю, что лучше...

ВЕНЕРА — НЕ ВЕНЕРА...

— Ой! Она такая красивая.

У нее прямо античная внешность!

— Не понял? Так ШО? Она совсем без рук?!

ОДЕССКАЯ ОСМОТРИТЕЛЬНОСТЬ

(На заметку санврачу)

На Дерибасовской назойливый фотограф подсовывает засмотревшемуся прохожему живую(!) змею:

Фотограф: Знакомьтесь с нашим Борей!

Можно его даже погладить. Не бойтеСЯ!..

Прохожий: Погладить?

А у него нет перхоти?!

ДАЛЬНОЗОРКОСТЬ "7-го КИЛОМЕТРА"

...Кого ты учишь?

Я каждое утро поднимаюсь с "толчковой" ноги...

ТА, в нем мента я узнаю еще с 6-го километра!

У них лампасы даже на кальсонах...

ПЕРВАЯ НЕОБХОДИМОСТЬ?..

...Кому козинаки?!

Козинаки!

Козина-а-ки!!!

.....

Я не поняла? ШО происходит?!

ШО, никому не нужны козинаки?!!!

НА "КНИЖКЕ"

— Только вам даю в руки эту девочку...

— Почему девочку?!

— Она еще не читана!

Ее никто не хотел читать...

Кто сейчас понимает в девочках и в таких книгах?

А?!

ДЕЛЬНЫЙ СОВЕТ...

(Из разговора со старым холостяком)

— ...Хоть я и холостяк, но все, кто познакомился через меня, давно женаты и живут счастливо.

У меня на это легкая рука!

— Так в чем же дело? Наложите уже на себя руки...

ПРИВОЗ. СТОЛ ДЛЯ РАЗДЕЛКИ РЫБЫ

Вы ШО, мадам, издеваетесь?

Это что, извините, рыба?!

Так я вам тогда даю домашнее задание — будете чистить ее сама... дома.

ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ РАЗГОВОР

Два геолога смотрят вслед хорошей, во всех отношениях, девушке.
Возникают естественные вопросы...

- Ну, так как ты думаешь? Сколько может стоить такая подруга?
- Я знаю? Наверное, как пробурить две скважины.
- Ты что? Две скважины — очень дорого!
- Ну, тогда смотри...

ГДЕ ЭТО ВИДАНО?

В коридоре уважаемого московского научного учреждения два командированных одессита делятся первыми впечатлениями:

...Ну, ты посмотри на этих всех?

Целых десять(!) часов утра — и ни одного пьяного...

УПРЕК МЕЛОМАНУ

Чем ты занимаешься?

У тебя столько дисков, что ты сам себя можешь... ДИСКредитировать.

КУРЫ-ГРИЛЬ НА ПРЕОБРАЖЕНСКОЙ

— ...ШО ж вы продаете?

— Ну?!

— С нее даже шкура слезла!

Такой товар надо уценить...

— Ребята! Ей-богу, уценить не могу, зато я вам посчитаю честно...

ДЕЛОВЫЕ ЛЮДИ

...Что?

А я говорю, они все сделают.

Моим людям два раза повторять не надо!

Не меньше... пяти раз надо.

Эти же "пряники" не европейской сборки...

Те одесские дела...

- Еще сто грамм — и в школу...
- Когда учишь иврит, главное научиться листать книгу в другую сторону...
- Я по сторонам имел таких(!) женщин, что ты сам себе не поверишь!..
- Ему как раз легче поднять настроение, чем что-то другое...
- Теперь на должности выдвигают не по заслугам, а по отдаче — смотря сколько потом отдашь...
- У тебя сейчас дизель, а у меня от тебя давно гембель.
- День рождения. Ночь свадьбы...
- Если я его знаю на рубль, то он меня знает на копеек десять...
- Я уверен на 80%, что нас "кинут" на 100%...
- Он знает, что хочет. А, в основном, он хочет "бабки"...

ПРЕДЧУВСТВИЕ С РАЗУМОВСКОЙ УЛИЦЫ

...А я ему говорю: "Леня, ША! Что вы так бегаете? Вас же опять посадят!..".

А он: "Мадам! ШО вы говорите такое? Я уже давно отошел от этих дел..."

Это да... но я же знаю, к каким делам он подошел! Золото со "швейкой" — это так себе? Что, это можно из себя выпарить или передать на чужой склад?!

А что он выделявал с духами?

Те духи забивали запах даже в нашей дворовой уборной!

Ну, короче, так оно и получалось!

Через недели две его таки взяли.

Больше я его никогда не видела.

.....

Послушайте!

И вы тоже бегаєте?!
Что, сегодня меньше "скользко", чем тогда?..

КРУГОМ ВРАГИ...

Библиотека на Слободке. В читальный зал входят два приятеля — просмотреть свежие газеты. Библиотекарь требует заполнить учетную карточку. Таковы правила. При заполнении анкеты приятели советуются вслух:

— Слушай! Как правильно пишется — "гагауз" или "гогауз"?

— Не понял? А при чем здесь гагауз?

Ты что, гагауз? Я что, гагауз?!

— Понимаешь! Они мне дают всего лишь почитать газету, а я за это дожен им все про себя рассказать?!

ПОГОЛОВНЫЙ КОДЕКС

Как-то один мой приятель случайно оказался в гостях у козырных людей. Крестили внука.

Гости — на подбор, лишь мой приятель выделялся своей, мягко говоря, "некрещеной" внешностью. В толпе его сразу же опознала родственница хозяев. Когда они оказались рядом, женщина "наехала" в чисто одесском стиле: "Наш ребенок, слава Богу, уже стал юристом. Что, это нам мало обошлось? Теперь мы его всунули в таможеню. Что, это нам обошлось меньше?! У вас что, нет знакомых, которые сваливают "с концами"? Может, что-то надо "перекинуть" туда-сюда? Сюда-туда? Дайте ребенку "отбить" пару копеек!..".

Мой приятель засмутился, так как был совершенно с другого базара. Чтобы как-то отцепиться, пообещал в принципе поинтересоваться.

Прошел год. Или больше.

Как-то на Дерibasовской он случайно столкнулся с той самой деловой мамашей, шедшей в сопровождении крепких парней. Разойтись было невозможно, мой приятель робко спросил: "Ну, как там дела?..".

Мамаша не дала доспросить. Успела только приложить указательный палец к губам. Потом, незаметно для окружающих, быстрым движением с помощью тех же пальцев, изобразила... решетку.

Короче, ША...

Их юрист уже "заработал" себе на ближайшие годы.

Уже "отбил" тех нужных пару копеек...

НАША НОРМА

Лучшее из того, что я умею, так это, наверное, делить бабки. Ну, так по жизни получилось... А тут как-то работали под Одессой — монтировали козловой кран. Что, это за один день? Делали что-то года два. И люди менялись, и начальники. В остальном — все нормально. Пили по норме... А кран тот был здоровенный, сволочь. Большепролетный. Что-то оформили официально, что-то так, за наличку. Короче, по тем советским меркам — халтура приличная.

Я тоже не сидел, дергался по объектам. Все раскидано... То формы подписать, то что-то по месту решить без чертежей, то "принять" технадзор или очередного пожарника...

Ну, а что с этим краном? Я приехал уже к концу сборки — что-то там, конечно, смотрел в полглаза. Короче, там моих бабок не было. Но бабки — это бабки, а люди — это люди. И меня, как человека почти нейтрального, пригласили: "Выручайте — помогите разделить те бабки. Мы вам доверяли и доверяем. Ну, надо...".

Вообще, не все так просто, а тут вообще. Ну, надо.

Потребовал список участников. Спившихся — исключил сразу, отсутствующих пока в сторону. Пока без них. Ну, делю...

Прикидываю, округляю. Что-то думаю, раскладываю по кроватям...

Закурил. Ну, зову на оглашение приговора.

Раздал те пачки, спотыкнулся об их "спасибо", допил и прилег.

Прошло чуть-чуть — стучат: "ИзвиняемСЯ... Мы тут посчиталиСЬ... Не сходится... Что-то не хватает...".

Не хватает?!

Идиоты! Как вы считали? Я же сразу скинул на "бухало"!!!

Что, потом за каждым ходить и с каждого просить?!

Можешь уже себе представить, сколько я снял, если они обратили внимание!

Что, я норму не знаю?

.....

Что, все!

Что, уже брать мороженое?

Уже!!!

Сколько? По двести грамм белого?

Хорошо-хорошо! Понял!

Девушка! Принесите, пожалуйста, по двести грамм каждому.

Их них — по 150 водочки и по 50 — мороженого.

Вдогонку...

ИХ ПРАВЫ

(Из рассказа старого одесского сводника)

Ты думаешь, у меня не было проколов?

Были...

Как-то познакомили одного с одной.

Ну там вообще не было на что смотреть. Буквально все в нерабочем состоянии... Как говорится: "Чем плюнуть в урну, так лучше плюнуть на нее". Понимаешь?

А вот ему она подошла. Ну, а он к ней как раз нет. И все!

Короче, так и так, а она — ни в какую. Билась, как в последний раз в предпоследний день. Даже моя Дуся не могла помочь. Моя Дуся не могла!!! Догоняешь?!

Короче, голый номер.

И что ты думаешь?

Он взял инициативу на себя. Подошел на людях: "Я согласен. Что можно убиться? Все. Нет, так нет... Но давай на минуточку зайдём в соседнюю комнату..." И вот, когда они уединились, он тут же снял штаны: "Дура, смотри сама, от чего ты отказываешься...".

И что? Они поженились и живут душа в душу!

А сколько времени потеряли из-за тех штанов...

Мариам ЮЗЕФОВСКАЯ

Арбуз с хлебом

Если вы не бывали в Одессе, то, конечно, не представляете, что такое старый одесский дворик с его пристроечками, балкончиками, кладовочками — они точно ласточкины гнезда лепятся к стенам почерневшего от времени ракушечника. С чугунной водопроводной колонкой, у которой рычаг отполирован ладонями прабабушек и бабушек нынешней ребятни. С маленькой клумбой, где буйствуют беспризорные ночные фиалки, простецкие петушки и неженки мальвы. Но главное в этих дворах — крытые галереи. Они сбегают вниз крутыми скрипучими щербатыми ступенями. Они нависают сумрачным козырьком над первыми этажами и опоясывают стены. И от этого дом смахивает на стриженную под ноль голову новобранца, которому по самые уши нахлобучили парадную фуражку с высокой тульей. Сюда, на эти крытые галереи, выходят двери всех квартир. Здесь, на широких мраморных подоконниках, до блеска начищенные примусы неистовствуют в угаре, источаемом золотистой жареной рыбой и темно-сизыми печеными баклажанами. Отсюда просматривается весь двор, мощный угловатым сизым булыжником. И можете не сомневаться — незамеченным вы не пройдёте. Даже если из-за своей северной скованности и угрюмости молча будете шарить взглядом по черной доске, где крохотными буквами написано "Список жильцов", то кто-нибудь обязательно не выдержит и сердобольно спросит: "Вы до кого, товарищ?". Потому что это не просто двор, это старый одесский дворик. Здесь старики помнят детьми тех, у кого уже свои дети. Здесь вечерами открываются двери квартир, и люди выходят, чтобы поговорить о жаре, о ценах, и, конечно, о жизни. Здесь в затхлых рундуках, обшитых железом, хранятся такие старые вещи, о назначении которых уже многие и не догадываются. "Бабушка Дуся, можно я возьму это колесо?" — "Положи на место, и шоб я близко тебя коло него не видела. Этот обруч катала еще моя мама в парке. Арон, вы не помните, как называлась эта игра?". Старый сапожник Арон пристроил у своего обитого жестью табурета лампочку. И даже сейчас, в сумерках, не выпускает из рук молотка. Во рту у него деревянные шпильки, а между колен зажата сапожная лапа с детским сандалием. Он выплевывает последнюю шпильку, вгоняет ее точным, экономным движением в подошву. И лишь после этого начинает обстоятельно объяснять: "Эта игра называлась серсо. Там, где сейчас на Соборной площади собираются эти мишигасы (сумасшедшие) болельщики, там дети катали серсо. За пару копеек можно