

Людмила Гипфрих

## Я вас помню

\* \* \*

Спасибо тем, кто не забыл меня,  
Кто вдруг при встрече опознал и вспомнил  
Ту девочку, что плача и смеясь,  
Входила в мир. И книгами заполнить  
Его хотела. И дарить, дарить  
Все, что узнала, что прочла – на память.  
На счастье вам, на много дней открыть  
Страницы, шелестящие стихами.  
Спасибо вам, кто сквозь десятки лет  
Ко мне моею юностью прорвался,  
Как будто приглашая вновь в полет.  
На карусель почти забытых вальсов.  
Входите все – из красных уголков,  
Из заводских цехов и общежитий  
Все, кто с моею юностью знаком,  
Верните мне – хотя бы день забытый.  
Давайте вместе смысл своих основ  
Значеньем этих давних дней восполним.  
Я вам признаюсь: среди лучших слов  
Есть три прекрасных слова: «Я вас помню».

\* \* \*

Близка мне простота, но простота  
Проросшего над берегом куста,

Омытого волною валуна...  
Но заменить простым я не вольна  
Семь нот, семь дней, начальных семь цветов...

\* \* \*

Может, годы отлетают чайками,  
Может, облетающими листьями.  
Может быть, строкою не случайною,  
Терпкою, настоянною мыслями.  
Может, где-то в глубине зачатые,  
В материнской жизни изувеченной,  
Белым полем, белыми зайчатами,  
Незаметными на фоне вечности...  
Каждый год мой встречами отпразднован  
И оплакан горькими потерями.  
Ждет и ищет каждый год по-разному,  
И в дороги каждый год мой верует.  
Стук колес до слез красноречив –  
Очень скоро, очень верю, что уеду я,  
Позабыв про тысячи причин,  
По которым уезжать не следует...  
А пока что днями семят  
Годы с постоянною пропискою.  
Кто-то пишет песни для меня,  
Для меня идет пути отыскивать.

\* \* \*

Вот говорят: инакомыслящие...  
По отношению к кому?  
Я думаю: однако – мыслящие  
По отношению к тому,  
Кто сам привык, как попугай...  
А впрочем, что же я о птице?  
Он тоже мыслит, и пугать  
Сравненьем с птицей не годится.

И у него – у попугая –  
Свой взгляд на мир, и мысль тугая,  
Как тетива, – на волю тянет.  
Он тоже мыслящий, однако.  
Он тоже мыслящий инако  
По отношению к безмыслию,  
К закрытой клетке, к жуткой выси,  
Над ним нависшей потолком.  
Открой окно – и был таков.  
А может быть, и не решится?  
А может, он – уже не птица?  
Уютно в комнате от мыслей  
О сладком корме и плече  
Хозяина. Иные мысли  
Ему зачем? И нам зачем?

\* \* \*

Спасибо бабушке Прасковье  
За то, что перезвон церковный  
Меня учила понимать.  
Нет, нет, не верить, не молиться,  
А только вглядываться в лица  
И знать, что пред тобой не жрица,  
А только, только чья-то мать.

