

Вильгельм Зоргенфрей Над Невой

Друг Александра Блока Вильгельм Зоргенфрей был расстрелян 21 сентября 1938 года. Блок чаще посвящал стихи своим Прекрасным дамам, гораздо реже – друзьям мужского пола. Есть посвящения Б. Садовскому, В. Пясту, Е. Иванову. Одно из лучших и знаменитых стихотворений «Шаги командора» посвящены Вильгельму Александровичу Зоргенфрею, которого Блок в своей записной книжке называет среди четырех ближайших друзей. Мы можем считать Зоргенфрея в известной мере своим земляком. Он родился 30 августа (11 сентября) в Аккермане, то есть под Одессой. Отец был из лифляндских немцев, а мать – армянкой. Зоргенфрей был переводчиком и поэтом, одним из тех, без которых Серебряный век был бы неполным. У него вышел один сборник стихов «Страстная суббота» в 1922 году, который он посвятил «благословенной памяти Александра Александровича Блока». Возможно, Зоргенфрей и запомнился многим благодаря посвящению на «Шагах Командора». Но стихи у него были не просто достойные, а мужественные и провидческие.

Валентина Голубовская

Поздней ночью над Невой
В полосе сторожевой
Взвыла злобная сирена,
Вспыхнул сноп ацетилена.

Снова тишь и снова мгла.
Вьюга площадь замела.

Крест вздымая над колонной,
Смотрит ангел окрыленный
На забытые дворцы,
На разбитые торцы.

Стужа крепнет. Ветер злится.
Подо льдом вода струится.

Надо льдом костры горят,
Караул идет в наряд.
Провода вверху гудят:
Славен город Петроград!

В нише темного дворца
Вырос призрак мертвеца,
И погибшая столица
В очи призраку глядится.

А над камнем, у костра,
Тень последнего Петра –
Взоры прячет, содрогаясь,
Горько плачет, отрекаясь.

Нюют жалобно гудки.
Ветер свищет вдоль реки.

Сумрак тает. Рассветает.
Пар встает от желтых льдин,
Желтый свет в окне мелькает.
Гражданина окликает
Гражданин:

– Что сегодня, гражданин,
На обед?
Прикреплялись, гражданин,
Или нет?

– Я сегодня, гражданин,
Плохо спал!
Душу я на керосин
Обменял.

От залива налетает резвый шквал,
Торопливо наметает снежный вал
Чтобы глуше еще было и темней,
Чтобы души не щемило у теней.