

Валерий Сухарев

## Заблудший бес

\* \* \*

Е. Ж.

я принес тебе как-то изрядно дикий букет сирени и ты его назвала венником а я – букетом дикой сирени и волшебство произошло и твои слова потерялись в нем с минуту и я был рад что нам в тот счастливый день хватило и на вино и на шоколад

малые промельки пятилапые ты искала и находила не съев в нем и гудел нефтяной по окрасу майский жук пусть и не над столом но в душах наших или за окном где каштан раскланивался тебе а я просто слышал шепоток крови твоей в моей странной судьбе

если б не ты я смог бы тогда многих услатить в заречье где даже жабы бульб не пускают камыш не бормочет и на стылой воде что-то ненужное плавает вроде грезы принцессы без лебедя а его как и ее там и не было никогда но сны уже верили в волшебство

и это не чары и не заемная удалость былых подруг моих  
и твоих друзей  
и не что там в жизни еще бывает и не заунывный гул голосов  
пицциевых площадей  
с цокотом лошадей это что-то сродни пространству в пространстве  
и чайник кипел  
и свистал и сковородка бурчала а ты еще обнимала подушку  
вместо меня а я успел

тебя с утренней ленцой и теплом щеки но это читатель никогда  
не узнает и хорошо  
зачем ему раз эти строфы тебе а не анониму и как замечательно  
воскресать нагишом  
после совместных снов не друг о друге но о мало ли чем  
и ты всегда что-то такое  
мне sub rosa шептала и я расправлял нашу жизнь  
не торопливой как ты просила рукой

\* \* \*

осенью когда сзади бор у чужой реки  
и дымится туман как тепло из форточки  
и его привидения стоят какobeliski  
понимаешь навзничь легши что близко

и что далеко тело трусливо стократ  
ежится точно губка а там сто ватт  
с того а этот – ты на траве лежишь и  
слушаешь их голоса молчаливые крыты

сетками лодки что-то в воде плещется  
падший мир не из спилберга но мерещится  
даже с тройным крестом и хомовым кругом  
как наступает за пядью пядь ахающая округа

эти лесные га ночные звуки и всплески воды  
кто там дышит и ходит на коже твоей следы  
и на сетчатке вот оставляя может там и твоя  
поступь была я слушаю небо зрачками кроя

как полотно ножницы этот матовый твид без  
ворсинки звезды и то не какой-то заблудший бес  
но другое и не говори о нем никому только мне  
елико я там лежу и ты в душе никого более нет

\* \* \*

А. Б.

это были плохие картины и их формат  
напоминал окна примитив почти лубок  
глядел я на них и затылок чесал стократ  
по диагонали глядел а потом поперек

кот ходил по балкону вибриссы гнул и  
страдал от вида ласточек и голубей  
а те бормотали свои извечные гули в ауле  
и роняли белила и кот был что чичисбей

«это было в провинции в страшной глуши...»  
я наблюдал глафир с кастрюлями наперевес  
словно на коромысле играл рок-н-ролл от души  
и стремился к тебе как к ангелу верткий бес

теперь расстояние как протянутая рука  
со свойствами телескопа но не разглядеть  
за давностью лет милого облика огонька  
в притаенном окне только мелкая медь

прощальной фонетики звенит в ушах я сделал  
шаг и не один но остался Одином в своей Валгалле  
ходил наматывая круги и в итоге добрел до предела  
одиночества что может финальнее быть? в финале –

летняя Лета угрюмый песок похоронные стоны Харона  
схрон где нет клада диахрония времени легкий взмах  
парео над бедром в мурашках и затоптанным пляжем оно  
время трачено мошкаррой и ракушки сохнут в руках

твой город крохотный словно пирожное безе меня съел  
в каком-то кафе на площади где ты и нашла меня с бородой  
седеющей быстрее чем желтела листва я что-то все же успел  
тебе подарить а потом точно нежную тварь сам себя на убой

повел и тебя как свидетеля этого страха с собой прихватил  
ты то пела то плакала а то меняла наряды словно весна  
с осенью обручилась а мир как и был оставался дебил  
но эта мука любви оставалась нашей и была эта мука ясна

нашим глазливым душам эфир переполнен случайными  
темами  
о непонятно каких материях что мы с тобой обсудить смогли б  
но не успели в твоих краях падают груши а в моих взывают  
метели  
и бессонные ночи растут что бурьян в огороде или атомный гриб

\* \* \*

10 августа, 9:24

передевшая за удушливое лето листва рыжеет и ржавеет  
что судно шелушатся борта сурик стал коричневым а потом  
никаким или миазмом бывшего цвета и уже осень на тонких ножках  
крадется вдоль склонов где деревья еще бушуют под ветром

но все стоит жара как сумасшедший цельсий с идиотским блеском  
в бессонных глазах и орлиным профилем можно купив мороженое  
заплыть за волнорез и утопнуть разглядывая пучеглазым взором  
мидии и водоросли и дули рапанов и нехорошую медузу и ноги

бурлящей эти воды девушки чья попа похожа на две подушки для  
злых левреток с алчными глазами вдалеке положится глассер круги  
наматывая все очень бессмысленно и громко прощальные крики  
утопающих из владивостока взявших лишку заглушаемы криками  
не мхатовских чаек которые всем осточертели дай хлеба дай хлеба

пятиалтынное солнышко гримасы делает люд плещется и радуется  
безобразные дети кривыми ртами поедают валовой запас кукурузы  
в отсутствие приватных удобств народ пополняет соленость моря  
и гоношится листва без дождя и нечем дышать прощай август густой

как палитра плохого художника пишущего марины  
или портреты  
никому не известных придурков с хуже чем у пикассо лицами  
и лишним  
глазом на заднице здравствуй сентябрь с твоей вечерней  
прохладой  
и разговорами кошек на дорогих капотах чужих автомобилей

