

ЛЕДЯНОЙ КЕРН: ИСТОРИЯ ПЛАНЕТЫ ЗА МИЛЛИОНЫ ЛЕТ

Американские исследователи добыли ледяной керн возрастом около 3 миллионов лет на территории Антарктиды. Научные изыскания, посвященные этой находке, опубликованы в Geophysical Research Letters. Ледяной керн — длинный вертикальный образец ледника. Содержит сведения о периоде, когда он формировался. Ранее ученые обнаружили керн, содержащий сведения о 800 тысячах лет истории.

“

Три миллиона лет истории Земли — в фрагменте древнего ледника

ФОТОФАКТ

В Одесском музее западного и восточного искусства открылась выставка-фотодневник Виталия Оплачко «Арктическая сага. На парусной лодке из Исландии в Гренландию». 185 снимков, мир Полярного круга, айсбергов, фьордов и северного народа инуитов. Бизнесмен и моряк Виталий Оплачко отправился в путешествие на двухмачтовом парусном кзче «Текла» 1915 года постройки, длиной 28 метров, с многонациональной командой таких же экстремалов, которые спускались в морские глубины, пещеры, покоряли вершины.



Оксана Бутук, журналист

НАДЫШАТЬСЯ СЕВЕРОМ

ВЫХОЖУ К МОРЮ.

А ТАМ ЛЕД.

ДО САМОГО ГОРИЗОНТА

Самое тяжелое для южного человека, привыкшего к бесснежным зимам и летнему зною, — ощущение повсеместного нескончаемого холода, от которого, кажется, никуда не убежишь. Мой рекорд — -37 прошлой зимой. В тот день я шла из офиса, было солнечно и красиво, даже ветер утих. Но никак не получалось сосредоточиться хоть на чем-то, кроме этого убивающего мороза, захватывающего абсолютно все. В какой-то момент стало так жалко себя, по-настоящему, по-детски. Я шла и плакала...

Сейчас ощущаю мороз иначе, по-другому отношусь к Северу. Даже полюбила его. Научилась ему радоваться.

Апрель этого года был неожиданно теплым. 15 числа и в Одессе, и в Хельсинки было +17 градусов. А по воскресеньям в это время на Черном море я привыкла ножки мочить. Поехала на Балтику, не ожидая подвоха: снег растаял, солнышко грело, даже куртку хотелось снять. Мягкий мох и скалистые склоны, северные корабельные сосны до самого неба и блеск воды сквозь них. Но... нет, это была не вода. До самого горизонта передо мной лежал лед.

Но я же из Одессы, нас же этими всеми штуками не остановишь! Разулась и пошла вдаль босиком. Терпения хватило ненадолго — ровно на сделать фото в Instagram.

КОРЕННЫЕ АРКТИЧЕСКИЕ НАРОДЫ — НЕОБЪЯСНИМАЯ ЛЮБОВЬ МОЯ

Север для меня сегодня — это не только невыразимая красота природы. Это удивительный мир малочисленных коренных народов — глубокий, загадочный и завораживающий. В нем нет места влиянию глобализации в том значении, в котором мы это понимаем. Тут своя философия, основанная на мифах. Их я пока до конца не могу осознать, хотя очень стараюсь. Например,

Я не всегда сама понимаю, зачем уехала из Одессы на самый Север. Это было интуитивное решение, стремление что-то поменять ненадолго. Я подумала: «Хм, вот прямо необходимо уехать на край земли — куда-нибудь на океан, например». Но... запрос пространству был дан неточно. Мой первый океан и первый край земли оказались неожиданно холодными. Арктика — вот где я, укутанная в пледы, второй год обустроиваю свой покой и рабочее пространство.

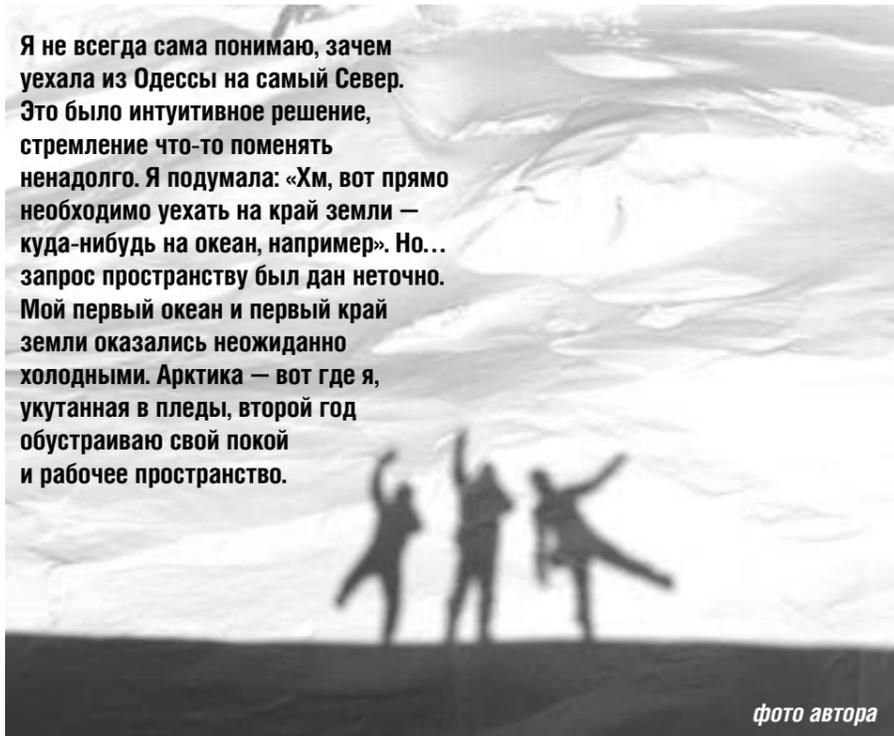


фото автора

в сознании практически всех народов Арктики в загробном мире царствует холод, мрак и вечная зима.

Так, в Адливуде инуитов (канадские эскимосы) человеческие души должны пройти промерзшую пустыню, перед тем как обрести покой. Сейчас я догадываюсь, какая это страшная перспектива. Даже страшней, чем гореть в огне.

Адливудом правит женщина — покровительница морских существ Седна. У арктических народов именно женщина является главной в семье. Она руководит домом, пока мужчина занят оленями. Но если мужчина погибает, то его жена обязана выйти замуж за его брата и перейти к нему со всеми своими детьми. Ведь в арктической степи выживает сильнейший, поэтому овдовевшей матери с малолетним потомством без кормильца-оленевода прожить невозможно. Жена — часть рода своего мужа, и кланы погибшего мужчины не хотят отдавать его стада чужаку. Так что обычай имеет вполне экономический подтекст.

УКРАИНСКИЕ РОДИЧИ

А еще вдруг понимаешь, что северные люди имеют древние родственные связи с нами. Например, народы ханты и манси, проживающие сейчас на побережье Северного Ледовитого океана на территории Югры, являются близкими родственниками современных венгров. Все они выходцы из одной угорской группы уральской языковой семьи. Этногенез их связан с Уралом: они произошли от смешения местных народностей, проживавших на этих территориях в эпоху неолита, и пришлых финно-угорских племен. Позже под влиянием более агрессивных соседей ханты и манси ушли на северо-восток, а предки мадьяров на запад, в том числе и на территорию Украины.

...
Не знаю, как долго захочу жить на Севере. Здесь страшное глубокое холодное и темное море, которое никогда не бывает бирюзово-синим, как в Одессе. Здесь летом я ношу куртку. Здесь фрукты стоят дороже рыбы и мяса. Но что-то есть в этом Севере такое, что запало глубоко в душу. И я точно знаю, что сюда нужно возвращаться. ♦

Мария Гудыма, журналист

ЗАКРЫТАЯ СТРАНИЦА В ИСТОРИИ АРКТИКИ ПРОЧИТАНА ОДЕССИТОМ

«Бороться и искать, найти и не сдаваться!»

Уникальный документальный фильм «ГЭСЛО. Исчезнувшая экспедиция» стал частью программы международного книжного фестиваля «Зеленая волна». Фильм представил в Одессе автор — режиссер и сценарист Владимир Непевный. Выпускник мехмата одесского университета, он продолжил образование во ЛГИТМиКе. Сегодня на счету Владимира — более тридцати режиссерских работ. А интерес к пропавшей арктической экспедиции обусловлен событиями совпадениями с известным романом В. Каверина «Два капитана».

ГЭСЛО — эта аббревиатура одной из самых ярких и «закрытых» страниц в истории Арктики. Гидрографическая экспедиция по Северному Ледовитому океану в начале XX века (1910–1915 годы) совершила последнее великое открытие — Северную землю, и первая прошла Северным морским путем с востока на запад, из Владивостока в Архангельск, перезимовав у мыса Челюскина.

Как верно заметил Амундсен, будь эта экспедиция проведена в другое время, на нее обратил бы внимание весь просвещенный мир. Однако «повестка дня»

сыграла против нее. Началась первая мировая война — стало не до полярных исследований. К тому же, в организации экспедиции принимал участие адмирал Колчак, большинство офицеров после революции эмигрировало, так что в советские времена популяризировать ее не могли и не хотели.

— Когда Каверин писал роман, многие люди, побывавшие в этой экспедиции, были живы, в основном — в эмиграции, — рассказывает режиссер В. Непевный. — Экспедиция была на редкость удачной. Пожалуй, это самая результативная и самая благополучная из арктических экспедиций начала века. Ее участники



прошли Северным морским путем, сделали лоции, которыми пользовались довольно долго, даже после войны, за этими лоциями охотились немцы... Экспедиция длилась пять лет, за это время

случилось несколько смертей, но это несравнимо с судьбами экспедиций Седова, Брусилова и других, абсолютно трагических, с огромными жертвами. ГЭСЛО не повезло исторически. Вплоть до того, что во время войны архивные материалы были отправлены в Ярославль, где пропали при бомбежке. Основываться приходится уже во многом на дневниках и мемуарах.

От экспедиции осталось несколько тысяч фотографий на стеклянных пластинах. Они и стали основой фильма. Используются кадры хроники того времени.

Продолжение на стр. 10