

Колоннада: стилобат и амфитеатр

Продолжается реставрация памятника национального значения — бельведер-колоннады ансамбля Воронцовского дворца. Начат демонтаж верхнего яруса конструкций строительных лесов. Проводятся работы по чистовой покраске колоннады. Облицовываются декоративным камнем (ямпольским песчаником) поверхности стилобата и амфитеатра. В 2017–2018 годах под колоннадой проведено усиление фундаментов. Заменена стропильная система кровли. При реставрации специалисты обнаружили исторические ступени на южном фасаде бельведера, формирующие подобие амфитеатра.



Одесские трамваи: пассажирский рекорд

Трамваи города в 2018 году перевезли рекордное за последние 20 лет количество пассажиров. Главное управление статистики в Одесской области фиксирует: в трамваях проехало 118 миллионов 36 тысяч пассажиров. Напомним, за последние годы КП «Одесгорэлектротранс» выпустило уже 18 трамваев: 16 «Каштанов» и 2 «Одиссея». В этом году из ворот депо выедут еще четыре новых трамвая собственного изготовления.

В порту — новый зерновой терминал

Одесский филиал Администрации морских портов Украины (АМПУ) и стивидорная компания «Бруклин-Киев» планируют завершение строительства зернового терминала в одесском порту. Мощности позволят порту дополнительно обрабатывать более 3 млн тонн грузов. Планируется, что терминал запустят в работу в сентябре. С 2012 года «Louis Dreyfus Company» совместно с ООО «Бруклин-Киев» строит портовый перегрузочный комплекс для зерновых культур в одесском порту. Общий объем инвестиций в проект оценивается в 104 млн долларов.

Французская актриса получит «Золотого Дюка»

Французская актриса Катрин Денев получит награду «Золотой Дюк» на Одесском международном кинофестивале, который пройдет 12–20 июля. Одесский фестиваль представит ретроспективу фильмов, в которых снялась Денев. Актриса посетит Одессу, чтобы лично принять награду. Катрин Денев проведет актерский мастер-класс. Другие известные гости события 2019 года — обладатель «Золотой пальмовой ветви» Майк Ли и американская актриса, режиссер и певица Роуз Макгоуэн. Одесский международный кинофестиваль с момента основания в 2010 году стал одним из главных кинематографических событий в регионе. В программе ОМКФ национальные и международные конкурсы, европейский документальный конкурс, кинорынок.

Музей истории футбола — в сосновом бору

Одесский музей футбола располагается в сквере Истории футбола. К нему ведет аллея Кубков, где установлен главный элемент сквера: стела трем украинским обладателям «Золотого мяча»: Олегу Блохину, Игорю Беланову и Андрею Шев-

ченко. В музее два больших зала: первый посвящен истории становления одесского профессионального футбола, второй рассказывает об истории мирового футбола. Проект реализовал в 2014 году одессит Эммануил Ганев с командой единомышленников. В Музее футбола работает Клуб болельщиков футбола.

Этой весной в сквере Истории футбола высадили 11 шестнадцатилетних сосен. Их высота 3,5–4 метра.

Почетным гражданином Одессы стал главный альпинист и Герой Украины

Экс-мэр Одессы Валентин Константинович Симоненко стал почетным гражданином Одессы. Вклад В. К. Симоненко в историю города и страны — в строках его трудовой биографии. Прошел путь от инженера-строителя до директора завода в тресте «Одесжелезобетон». С 1983 года — председатель исполкома Одесского горсовета, народный депутат, с 1991 — председатель горсовета и горисполкома. В 1992 года назначен представителем Президента Украины в Одесской области, в июле этого же года — первым вице-премьер-министром Украины. Мастер спорта, заслуженный тренер Украины, президент Федерации альпинизма и скалолазания Украины, основатель альпклуба «Одесса», доктор экономических наук. Теперь в Одессе 53 почетных гражданина. Из них 7 стали почетными гражданами еще до революции 1917 года, 19 — во времена Советского Союза, еще 25 — уже в новый период истории страны.

Туристам в Одессе помогут инфоволонтеры

Задача волонтеров — помочь туристам разобраться в маршрутах и достопримечательностях города. Волонтеры — студенты одесских вузов, владеющие несколькими иностранными языками. Проект бесплатной информационной помощи туристам, «Инфо-групп», поддержан Департаментом культуры и туризма города. Волонтеры будут работать в центре Одессы — в Горсаду, возле железнодорожного вокзала и у других туристических объектов. Первый этап продлится до 28 июня. Проект реализуется в рамках Программы развития туризма в Одессе на 2016–2020 годы.



Дом Руссова ко дню рождения города

В Одессе ведутся работы по восстановлению дома Руссова на Садовой, 21. Работы начаты весной 2018 года. В прошлом году укреплен фундамент и восстановлены межэтажные перекрытия. Здание стабилизировали, чтобы приступить к кровельным работам. Воссоздаются башни на крыше. На фасаде восстанавливаются в аутентичном виде лепной декор и статуи. Аналогов подобным работам в Украине нет. Восстановленный дом Руссова станет настоящим подарком Одессе к 225-летию. Также планируется приступить к реставрации кровли и фасада дома Либмана, расположенного встык к дому Руссова.

По материалам интернет-ресурсов omr.gov.ua, dilova.com.ua, trassae95.com, timer-odessa.net, hollywoodreporter.com

Иллюстрации: Настя Кирилина.

ЧЕРЕЗ ГОДЫ

200 лет назад Хроника дня



Олег Губарь

Для того чтобы знать о повседневных событиях 200-летней давности, вовсе не обязательно строить гипотезы. Не надо заниматься конспирологией. Достаточно окунуться в синхронные архивные документы. Их сохранилось предостаточно.

Одесса, 1819 год. Напоминаю, что краевым администратором и одновременно градоначальником в то время служил граф А. Ф. Ланжерон, городским головой — Д. С. Инглези, военным комендантом — Ф. А. Кoble, председателем Коммерческого суда — Н. Я. Трегубов. Почти все они были и сотрудниками Одесского строительного комитета.

Хроника дня

— Член Строительного комитета инженер-подполковник фон Круг получает 5000 руб. на осуществление штукатурных, столярных, плотничьих работ и закупку леса для строящейся на углу Преображенской и Соборной площади Гауптвахты.

— Полицеймейстер С. С. Достанич рапортует о том, что такой-то мещанин не имеет документов на участок, где находится ветхое строение, обезображивающее улицу.

— Одесский мещанин Иван Филатов просит под застройку смежный с его домом участок: ныне место 3-этажного здания по ул. Новосельского, 29.

— Священник Соборной церкви Стефан Боряковский жалуется на соседа, который построил стену, закрывающую окна принадлежащего ему амбара.

— Ремесленный мастер Буасон заключает контракты на окраску Биржевой залы и шлагбаумов по черте порто-франко.

— Аптекарь Требальскому выплачивают деньги за поставку «медикаментов для Городового госпиталя и для бедных по городу».

— Кузнецу Петру Гарму выплачивают 16 руб. за починку замка к казенному железному сундуку и новый ключ.

— Полным ходом идет обустройство Ботанического сада: подрядчики выкопали 2300 ям глубиной 1 аршин, шириной 1/2 аршина, что освидетельствовал профессор ботаники Десмет.

— Дебатируется опрос об установке часов на фасаде Городского театра, ограждается Городское кладбище, резервируются места для казенной добычи камня, Кагал просит место в Щепном ряду под молитвенную школу.

— Активно продолжают отвод участка под застройку на Молдавской слободке, отдельных мест в Рыбном, Щепном, Кузнечном рядах.

Жизнь юной Одессы воссоздается во всей ее бурливой полноте. Если, понятно, серьезно работать, а не строить догадки, лежа на диване.