

РЕПРИНТ

*Sculp. de Branzon*

Одесса. — Приморскій бульваръ. — Odessa. — Le Boulevard.

Dess. d'après nature et lith. par F. Weiss

1861 год. Из собрания фондов Научной библиотеки университета и. Мечникова.

ПРИМОРСКІЙ БУЛЬВАРЪ, ПРОВИЗІЯ И САРАНЧА

Я помню ночь. Послѣ знойнаго дня многіе одеситы имѣли привычку приходиться вечеромъ на приморскій бульваръ со своей провизіей (холодные котлеты и крутые яйца) и располагаться на ступеняхъ монументальной лѣстницы. Они здѣсь ужинали, болтали и старались втягивать въ себя слабыя дуновения вѣтра съ моря.

Была чудная лѣтняя ночь. Небо сіяло мириадами звѣздъ. Луна красовалась надъ чернымъ зданіемъ Петербургской гостиницы. Отъ памятника Ришелье падала длинная тѣнь

въ сторону моря. Мы, дѣти, сидя на цѣпяхъ, окружавшихъ памятникъ, раскачивались на нихъ, какъ на качеляхъ. Вдругъ... въ воздухѣ послышался какой-то странный шелестъ, какъ будто шопотъ ста тысячъ голосовъ. Надъ моремъ появилась туча, и не успѣли опытные старые одеситы воскликнуть «саранча!», какъ на памятникъ Ришелье, и на лѣстницу, и на насъ, дѣтей, посыпались, какъ частыя дождевыя капли, одно за другимъ крылатыя насѣкомыя со стеклянными, лошадиными мордочками. Дождь саранчи все учащался. Сначала мы бѣгали, ловили ее; но, когда

лихіе наѣзники посыпались на насъ десятками, сотнями, тысячами, зловѣще греща своими крыльями, то мы такъ перепугались, что бросились бѣжать съ бульвара. Но туча шла за нами и вскорѣ саранча была уже во всемъ городѣ, во всѣхъ дворахъ. Мы бѣжали по трупамъ. Мы отмахивались руками, какъ отъ тысячи враговъ. И, когда легли спать, то долго не могли уснуть отъ стука бросавшейся въ наши окна саранчи.

Александръ Дерibasъ, 1913г.

СКОРО В ОДЕССЕ

Фестиваль фестивалей «Хочу в Одессу» 21–30 июня

Масштабное городское мероприятие, объединяющее яркие культурные события лета.

Откроется шествием по Приморскому бульвару. На сцене у Дюка состоится открытие, а затем в течение десяти дней будут проходить музыкальные, танцевальные и другие развлекательные программы.

Центр Одессы

Фестиваль гигантских китайских фонарей 25 июня — 25 августа

Впервые в Одессе 30 символических световых инсталляций. Каждая посвящена древней китайской народной сказке или легенде. Розовых фламинго, сады панд и райских птиц можно будет увидеть ежедневно с 21:00 до 00:00.

Главным героем фестиваля станет 40-метровый огнедышащий дракон.

Преображенский парк, Новоцепной ряд, 25

Фестиваль театров «Молоко» 1–5 июля

Фестиваль собирает актуальные резонансные спектакли со всей Украины. На большом театральном пространстве также успешные театральные события из других стран.

Одесский культурный центр, Василя Стуса, 26/7

XXII Международный книжный фестиваль «Зеленая волна» 1–4 августа

«Зеленая волна» и VII Международный Корнейчуковский фестиваль детской литературы.

Экспозиция на площади 2500 кв. м центральных аллей парка им. Т. Шевченко. В фокусе программы 2019 — литература для детей и подростков. К участию приглашаются детские писатели, художники-иллюстраторы, издатели, педагоги, артисты и музыканты. Формируем образ будущего вместе! Структура экспозиции — территория «Зеленой волны»: стенды издательств и книготорговых компаний. В программе: литературные чтения, театрализованные представления, игры, мастер-классы, лекции, дискуссии.

Парк им. Т. Г. Шевченко

Газета основана Евгением Михайловичем Голубовским.

Редактор — Алла Гудзенко. Корректор — Татьяна Коциевская; верстка — Олег Пищурников, Наталья Омельченко. Фотографы: Игорь Сытник, Роман Полушкин, Олег Пищурников

Рукописи не рецензируются и не возвращаются.

Ответственность за точность сообщаемых фактов несут авторы. Взгляды редакции не всегда совпадают с точкой зрения авторов.

Регистрационное свидетельство № 508
Тираж 1000 экз.

Заказ №
Отпечатано в типографии
«Апрель»

Адрес редакции:
65014, Одесса,
ул. Маразлиевская, 7.
Тел.: (048) 725-45-67,

www.odessitclub.org
vsoneews1794@gmail.com