

## Моя страница обожгла

\*\*\*

Неначатых поэм наброски  
И неоконченных стихов,  
В бесплодных поисках неброских,  
Но бьющих в точку точных слов.  
По неумению или лени  
Я не сумел их дописать,  
Но нервным ритмом впечатлений  
Испещрена моя тетрадь.  
И вот теперь, среди старых писем  
В последнем ящичке стола  
Сухим огнем осенних листьев  
Моя страница обожгла.  
Любви ушедшей отголоски  
Сорвали с памяти покров  
Неначатых поэм наброски  
И неоконченных стихов.

\*\*\*

Который раз спускаюсь к морю по  
Тропинке, уходящей в неизвестность,  
И сам с собою бесконечный спор  
Веду, при том оглядывая местность,  
Которая знакома мне давно,  
Почти что “как окраина Китая”.  
Себя мне переспорить не дано,  
И местность, впрямь, не Б-г уж вещь какая.  
Но я ее люблю — и в этом соль.  
Здесь я познал минуты вдохновенья.  
Здесь бесконечность обращалась в ноль.  
А ноль соединял все измерения.

Стволы деревьев, как стихов столбцы,  
Дарили мне гармонию и силу.  
Здесь ты мне первый раз сказала: “Милый!”  
И я решился — обрубил концы.

\*\*\*

Не раскатывай губу.  
Не загадывай желаний.  
Просто дуй в свою трубу  
На просторах мироздания.  
Говори слова, любя,  
Поумнее и пореже.  
Может, все-таки, забрезжит  
Славы луч и для тебя.

\*\*\*

Мы любим далеко не самых лучших.  
Не самых добрых и красивых, тех  
Мы любим, лишь, кого нам дарит Случай,  
Вернее Б-г, чей ручейковый смех  
Нам снится по ночам, чьих рук объятья  
Бессильны мы до гроба позабыть.  
Мы помним жесты, пуговицы, платья...  
А как еще прикажете любить?

\*\*\*

На кухне два греца, три примуса.  
(А газ проведут нам не скоро).  
Кому на полметра подвинуться  
В жестоких решается спорах.  
Мадам Богомольные, Эйчисы,  
Конечно же тоже “мамамы”.  
А временем вовсе не лечатся  
Войной нанесенные раны.

\*\*\*

Я тоже обуян был славным бесом  
Когда, вдыхая аромат акаций,  
Бродил с тобой по улицам Одессы.  
И раздувал шифоновое платье  
Бесстыдный ветер. Женщины у моря  
Так обольстительны, свежи и своенравны  
Особенно весной. Ну, а в споре  
Ты в целом мире не найдешь им равных.

\*\*\*

Давай заглянем в дом на улице Уютной,  
Ведь мы прожили в нем не худшие года.  
Давай заглянем в дом, хотя бы на минуту,  
Чтобы уйти потом отсюда навсегда.  
Пройдемся не спеша по Ясной, по Отрадной,  
Немного побыстрее по ветреной Морской.  
Здесь я на костылях спускался из парадной,  
Здесь лица дочерей дарили мне покой.

\*\*\*

Когда состояние духа  
Опустится ниже нуля,  
И сердце пульсирует глухо,  
И нету в кармане рубля,  
И поиски тщетны причины,  
И хочется всех обвинить,  
Возьми и попробуй щетину  
Трехдневную начисто сбрить.

## Красные флажки

"Волк не может нарушить традиций  
Видно в детстве, слепые щенки,  
Мы, волчата, сосали волчицу  
И всосали, нельзя за флажки".  
В.С. Высоцкий,

Вы махали нами в детстве на параде,  
Не боясь, как тигров в спальне на ковре.  
Повзрослев, о нас мечтали, как награде,  
Что вручают к юбилею, в ноябре.

Мы — флажки, полотнища и флаги,  
Шьемся, чтоб определять ваш путь.  
Никакие повороты и зигзаги  
Не дадут от нас вам увильнуть.

Шьете нас вы днями и ночами —  
Кто из шелка, кто из кумача.  
Изначально, в человеческой драме,  
Жертвы создавали палача.

Мы — мораль, лишающая права  
Человека быть самим собой.  
Но без нас не мыслится Держава,  
Общества устройство и покой.

Знамя может превратиться в тряпки,  
Но прошедший с ним — прошел уже.  
Красный цвет уводит душу в пятки,  
Что краснеют от флажков в душе...