

Музы

О, Музы сладкие блуждающих миров
Поэтов, их фантазий, снов,
Взволнованных сердец, скитальческих умов,
И далее их заманчивых покров.

Вы вяжете поэтов светом, тенью,
Таинством звуков, незнакомых тленью,
Желанием раскинуть будней келью,
О, вы — противоядье скуки зелью.

Как сложны линии извилистых путей,
Что в плавность сходятся чарующих речей,
Любимцы громкие безмолвных фей,
О, Музы, вами ведь стонал Орфей.

И вещей лиры струны золотые,
Печалью, грустью, сластию литые, —
Все ваши голоса и в явь, и в сон, родные,
О, Музы милые, я вас люблю. Любые.

Цветы

"Дарите женщинам цветы".

Из подслушанного разговора.

Цветы в подарок женщине?.. Зачем?
Ах, это так красиво...
Но, право, ведь не вы совсем растили это диво.
Не вы пролили соль из пор на розы
В грядке — матке,
Не вы пытались на корню подрезать
Стебли гладко,
И кто-то уж совсем не свой,
Свои занозя пальцы,
Заведомо букет чужой

(В обмен на сребреник сквозной)
Отдал вам в ваши бральцы.

Так может, чуточку себя
Вам лучше бы отдать,
Чтоб в памяти осталась пядь —
Растроганная гладь?
Попробуйте подать ей стих,
Ну, например, как этот:
Он не цветет, но он живет
Под взглядом так и этак.
В листочек превратить себя —
Мудрее нет подарка.
Попробуйте! Не будет брать —
Плевать! Себя дарить не жалко.

Родник

"Родник для всех скитальцев точит влагу".

И. Гете. "Сказка"

И откуда вы, сны появляетесь,
Трезвых дум ночные цветы,
Виноградной лозой разрастаетесь,
Превращаясь под утро в стихи?

Вы вздуваетесь пеной бурливою,
Вы раздумий процеженный вдох,
Вы подобно меду пчелиному,
Влиты в соты из мысленных крох.

И под вашим полетом на бреющем
(А полет тот — безмолвия крик),
У поэзии с чуткостью дремлющих
Своенравный развязан язык.

И средь горьких солей словоблудия,
Где ваш странник блуждающий спит,
Из приливов ночного безумия
С плеском встанет гордый родник.

Нью-Йорк