

Дитя расчета и отваги

На Земном шаре немало городов, возникших согласно концептуальному замыслу их фундаторов. Известны города-крепости, города-дворцы, города-университеты. Но не так уж много полисов, изначально задуманных как стратегические транспортные узлы, или, как нынче говорят, коммуникационные центры.

Таковы, к примеру, Гамбург, Роттердам, Гонконг, Сан-Франциско, в Российской империи и СССР — Санкт-Петербург, Владивосток, Одесса. Обладая в разной мере всеми перечисленными выше приоритетами, они были и остаются крупнейшими портами, железнодорожными станциями — силовыми точками, в которых скрещиваются и автомобильные трассы, и воздушные дороги.

Еще в 20-е годы 19 века молодой Пушкин, выписывая Южной Пальмире "Грамоту на бессмертие", отмечал, что молодой город на Черном море, пленивший его вольнолюбивым духом и открытым нравом предприимчивых обитателей, и театром, и книжными лавками, и ресторациями, и красотой женщин, славен прежде своей открытостью всему Миру. Он зорко подметил, что основным — перспективным фактором развития города — является порт, где начинаются и заканчиваются маршруты кораблей из многих стран.

В Одесской главе "Евгения Онегина" Поэт среди прочих блистательных зарисовок из жизни молодой Одессы дает и картинку утра в приморском городе:

Глядишь — и площадь запестрела.
Все оживилось; здесь и там
Бегут за делом и без дела,
Однако больше по делам.
Дитя расчета и отваги,
Идет купец взглянуть на флаги,
Проведать, шлют ли небеса
Ему знакомы паруса.

"Дитя расчета и отваги" — это ведь и об Одессе, рожденной от сочетания, казалось бы, не сочетаемых качеств и свойств характеров и личностей ее отцов.

Мы начинаем публикацию материалов, рассказывающих о том, как формировался причерноморский транспортный узел — крупнейший не только в Украине, но и в мире, — какие факторы способствовали развитию и процветанию Одессы, как продолжают сегодня традиции ее славных основателей.