

Син Ричи

## Размышления о себе и о других

Син Ричи – литературный псевдоним, под которым публикует свои эссе и рассказы в Сети 16-летняя ученица 10 класса одесской 94-й школы.

### Внимание! Речь идет о внимании!

Мне приятно, когда меня слышат. Не просто сидят, уставившись в одну точку, и изображают умные лица, а действительно слышат. Я начинаю понимать, что все мои слова – не зря, что они могут что-то изменить. Пускай самую малость, пускай что-то незначительное, но все же могут.

Мне приятно, когда меня понимают. Когда смотрят в мои глаза и истерически кричат: черт возьми! Да что ты несешь? Казалось бы, полное противоречие понимаю, а ведь оно и в этом представлено. Казалось бы, что нас понимают только самые близкие люди... но не всегда так. Порой даже самому скрытому и скованному человеку хочется остановиться посреди огромной улицы и закричать во всю глотку, до боли в гландах, до зверского рева, только бы кто-то услышал.

А еще мне приятно, когда меня ценят. Когда человек готов вытереть ноги о собственную гордость и самооценку, дабы не потерять самое важное. Не упустить ту искру, которая может зажечь хоть целую жизнь.

Да цените таких! Цените не по часам и дням, а по секундам. В свои девяносто лет, лежа на смертном одре, просуммируйте эти секунды и скажите самому себе: да, я бы хотел на бис!

Мне приятно, что есть такие люди, которые, прочитав эти строки, все же сделают какой-то вывод. Пускай небольшой и незначительный, но стоящий.

Я не говорю сейчас о максимализме или о психологии. Я говорю о самом важном: внимании.

Без внимания нашего и окружающих мы бы не были признаны миром. Мы были бы не мы.

Будь собой. Люди обращают на это внимание...

## Монолог наедине с собой

Вечно я перегибаю палку! Я слишком люблю, слишком доверяю, ценю. Моя проблема в том, что я нахожу счастье не в делах или вещах, а в людях. Да. Как бы это ни звучало неправильно, но оно так и есть, и я с этим ничего не могу поделать. Почему они думают, что могут вторгаться в мою жизнь, что-то менять в ней или рушить? Затем снова строить и снова разрушать. Господи, за что вы так обращаетесь со мной? Может, я и не такая снаружи, как внутри. Может, и вы не такие, какими я вас вижу. Не спорю, я не лучшая. И вы не лучшие. А может, так и должно быть, что в мире нет идеалов. Вот представьте только на минутку, если в мире существовали бы идеалы. А знаете что? Это выдумка! Маленький фрагмент из области фантастики. Даже само слово выдуманное. А хотя... речь ведь не об этом.

Я просто хочу сказать, что я боюсь стать такой, какой меня невольно пытаются сделать. Я не хочу обижать лишь потому, что меня когда-то обидели. Я не хочу предавать и делать больно. Я лишь хочу, чтобы меня действительно кто-то любил, и кого-то я любила. Нужна лишь взаимность. Я тоже хочу быть для кого-то счастливым...

## Мосты

Глупо собирать по кусочкам то, что разрушено, в надежде что-то снова построить. Значит, я глупая?! Постоянно хочу и стараюсь вернуть то, что навсегда потеряно. Моя логика не исходит из здравого смысла и реальных возможностей, я живу своими иллюзиями. Это и плохо, это и хорошо. Посмотри на тот мост: он разрушен? Ах, точно, его сожгли люди в тридцать пятом году. Люди, они покорители и уничтожители природы и всех ее прелестей. Но мост –

это не природа, и речь сейчас не о людях. Этот мост сейчас свисает с небес и давит своей массой на эту шумную реку. А знаешь, что будет через пару дней, месяцев, лет? Его снова построят. На этом же месте, над этой же рекой. Но все уже будет не так... или даже если будет все то же, – всегда останется что-то такое, что они не смогут в точности повторить. Так же и в жизни с нами. Мы пытаемся возобновить то, что когда-то пропало или было уничтожено. И пускай, да, мы что-то сможем сделать так же, но в идеале – мы ничего никогда не повторим. Никогда не уничтожай. Не сжигай мосты... в жизни...

### Монолог из повести «Я тебя вижу»

Сегодня, когда я шла в школу, я споткнулась и упала. Я почувствовала, как мои колени ударились о землю. Мне было больно, и если честно, я не хотела вставать. Я слышала голоса прохожих. Знала, что они сейчас рядом. И каждый из них мог бы протянуть мне руку. Я не просила помощи никогда. Ни в жизни, ни в какой-либо работе. Но всегда надеялась, что мне кто-то поможет. Ведь именно такие поступки делают искренне, а не для галочки. Я сидела на холодной земле и чувствовала боль в ногах. Мне больно, я не могу встать и пойти дальше. И тут я поняла одну вещь: а ведь так и в жизни. Падаешь. Больно. Не можешь встать. Но я не из тех людей, кто сдаётся. Нельзя ждать вечно какой-то помощи, зная, что ее не будет. Надо надеяться лишь на свои силы. Ну, чем вам не жизнь? Я оперлась на одну ногу, затем с трудом подняла вторую. Мне было тяжело. Но что-то держало меня. Не давало ни упасть, ни присесть. Я выпрямилась. И с гордостью, не видя мира, и пускай, я встала, сама, без этой помощи. Да, слепая, да, неполноценная. Но я сильная и никогда не сдаюсь. И это намного лучше, чем видеть то, чего не хочется видеть. Этих людей, которые так и не протянули руку, когда это было нужно...

