

Иван Липтуга

Не потерять ценность Одессы

Двадцать первый век, новейшие технологии за последние десятилетия изменили мир до неузнаваемости и во многом уравнили шансы людей во всех странах и на всех континентах. Конкуренция вышла за рамки борьбы между крупными мегаполисами западного мира и позволила выйти на арену глобальной туристической конкуренции всем, даже маленьким деревушкам. Желание, знания и инвестиции приводят к успеху самые неожиданные уголки планеты и, как показывает практика, природные ресурсы все реже играют в этом главную роль. В пустынях строят горнолыжные курорты,







появляются новые удивительные отели в пещерах или на вершинах гор, а туристические операторы продают туры в космос. Туризм стал самой быстрорастущей отраслью в мире и вырос в десятки раз за последние пару десятилетий. Всемирная туристическая организация (ЮНВТО) зафиксировала в прошлом году более миллиарда туристов, и эта цифра неуклонно растет каждый год. Очевидно то, что туризм и культура стали движущей силой цивилизации, и эта тенденция продолжит развитие во всем мире. В последние годы туризм в Украине также развивался достаточно быстрыми темпами. Строились новые аэропорты, отели, курорты, парки, рестораны и торгово-развлекательные комплексы. Учитывая такие международные события, как Евро-2012, Украину начали посещать все больше и больше туристов.





Но внезапно Украина оказалась в этом глобальном тренде аутсайдером и пострадавшей страной. Такой же, какими когда-то оказались Ирак, Египет, Сирия и многие другие страны, которые очутились на стыке геополитических и экономических интересов.

Вроде бы мы были готовы – и долго рассуждали о «дне», к которому приближались все двадцать три года, но никто не ожидал, что оно, это дно, приблизится так быстро и врежется в нас своим самым острым углом. Дно оказалось не столько экономическим, сколько нравственным. События последних месяцев во всей Украине и майские события в Одессе перевернули у многих в сознании представление о наших согражданах. Мирные лозунги из «Прэй фор Юкрейн» вдруг превратились в «Чемодан-вокзал-Рассея», а проевропейские протесты с ленточками и розочками в милицейских щитах в считанные дни обернулись братоубийственной войной. Как все-таки легко и быстро можно разрушить мир и вместе с ним все, что строилось и создавалось кем-то по крупицам!



На восстановление всегда нужно больше сил и времени, чем на разрушение. Но те, кто разрушает, к сожалению, мыслят иными категориями. Как ни странно это слышать в наше время, но это все те же категории Интернационала, впервые спетые под Марсельезу французскими революционерами еще в восемнадцатом веке, а затем переведенные нашим земляком Аркадием Яковлевичем Коцом на русский язык...

...Кипит наш разум возмущенный
И в смертный бой вести готов.
Весь мир насилья мы разрушим
До основанья, а затем
Мы наш, мы новый мир построим,
Кто был никем, тот станет всем!

Как показывает мировая практика, геополитические разборки могут затянуть нестабильность и противостояние на годы и даже десятилетия. Первостепенной задачей власти и общества должно быть восстановление баланса и стабильности







в стране. Совершенно не хочется стать двадцать пятым поколением, строящим счастливое будущее, закладывая себя в фундамент. Хочется жить здесь и сейчас, радоваться каждому новому дню, любить и гордиться своим городом и страной.

Одесситы всех эпох без лишней скромности гордились своей уникальностью. Многонациональное смешение кровей и южный темперамент сделали наш город особенным. Толерантность и терпимость друг к другу, о которой последнее время многие так нелестно отзываются, характер, образ мыслей и менталитет одесситов легли в основу уникального и привлекательного мифа Одессы, который зарождался в обыкновенных одесских дворах, определявших повседневность одесситов разных религий и национальностей. В них возникли одесский язык как смешение славянских и многих иных наречий, одесская кухня как соединение рецептов и способов приготовления пищи народов Средиземноморья, Европы и Азии, одесский стиль как синтез различных направлений культуры и моды.

По словам цензора К. Зеленецкого, жившего в Одессе в XIX веке, жизнь в Одессе представляет все удобства и выгоды провинциального города в соединении со многими преимуществами столиц.





Важно не потерять эту ценность Одессы, которая притягивает и вдохновляет людей со всего мира. Это общая задача всех нас, тех, кто любит наш город и хочет видеть его, как и прежде, богатым, процветающим, творческим, веселым и толерантным.

