

Анастасия Зиневич

Иуда

По мотивам одной фрески Джотто

Художник стоял у неоконченной фрески «Тайная вечеря». Он был в замешательстве. Все его герои заняли свои места в ожидании трапезы. Но кто же из них Иуда?! Только сейчас художник понял: он изобразил всех, и не знает сам – кто же будет предателем...

Как же мне отличить его? Одиннадцать сидят с нимбами, а его, значит, изобразить без нимба? Это было бы слишком просто! Вот Иисус предрекает им: «Истинно, истинно говорю вам, что один из вас предаст Меня». Сидящие за столом напряженно переглядываются, кто-то же, вспомнив завет Учителя, мучительно вглядывается в самого себя: «Неужели – я?!». И они не знают! Никто еще не знает, кто из них станет Иудой! И вдруг художника осеняет: «Я нарисую нимб и двенадцатому тоже, а потом сотру его. Это будет человек с исчезающим нимбом, с темным пятном вокруг головы. Ведь в эту минуту еще не все решено...».

