

Влада Ильинская

Открой свои глаза

сирень

плывет по небу календарный день,
плывет на модном свитере олень,
плывет в канализации сирень,
отдаться поскорей в объятия газа...
плывет листок (на нем плывет печать),
где ясно было сказано – «молчать.
твою очеловеченную часть
на хлеб себе никто еще не мазал»
а ты сидишь на крыше февраля
и слушаешь извечное ляля...
и не покинуть лоно корабля,
не залепить пробоины соплями...
такая уж тебе досталась днесь –
молчать, чтоб просто оставаться здесь...
молчания токсическая взвесь
повесилась над минными полями...
молчания высокий пируэт
отдай им на обет и на обед,
оставь себе лишь музыку и свет,
струящийся из-за небесной двери.
молчание – питательная блажь.
молчание – сильнее, чем отченаш:
хоть ешь его, хоть пей его, хоть мажь,
хоть удавись им – каждому по вере...

летнее

идиоты держат идиотов за идиотов,
плановмерно, вальяжно прогуливаясь по городу...
однокашник становится самым обычным ботом,
отпустив беззаботно болтаться густую бороду...
ты читаешь ленту – приходит лень, уходит лето,
и летят над твоей головой шрифтовыми стаями
восемнадцать постов на метр и все об этом:
«марафонец достигнет первым последней стадии»
выключай поскорее комп, прогуляйся к пляжу,
наблюдать, как одна за другой, наливаясь памятью,
серебристые волны плетутся в седую пряжу,
соревнуясь за место на жаркой песочной паперти.
ассорти из приезжих вовсю поглощает свет,
заедавая самсой, запивая «мицным черниговским»,
на складной табуретке у пирса сидит поэт,
предлагая приезжим свою юморную книжицу...
упиваясь последним летним соленым днем,
заруби на носу, на подкорке, на веках вырежи –
этот город зациклен настолько, что лето в нем
повторится четырежды.

0100101

пока эфир расслаивала злость
на то, что где-то что-то не срослось, –
я просто прожила себя насквозь,
обратно замоталась в пуповину.
под куполом утробной темноты
я стала восстанавливать мосты,
которыми вышагиваешь ты
на светлую земную половину.
моей силлаботоники ока
прошла в ушко газетного ларька
и, наизнанку вывернув века,

заглохла под давлением курсора.
мигай же чаще, истовый предел!
чтоб каждый видел, сколько он успел,
как много нам дано достойных дел
на родине, вдали от монитора.
и будет новый день и новый чат,
мы нарожаем яблочных зайчат.
нас больше никогда не разлучат –
мы станем наконец единым целым.
хор пикселей, бредущих между строк,
споеет нам новый ритм и новый ток.
спасибо, правда, господи за то,
что подарил и черный нам, и белый

* * *

такие чудеса
смущаются в тени,
такая благодать
томится у порога...
открой свои глаза
и руку протяни –
и тут же очутись
за пазухой у бога.
там пахнет очагом
шершавая зима,
щекочется и жжет,
наваристая юшка...
там царствует лишь то,
что я тебе впотьмах
все зимы до того
нашептывал на ушко.
но восемь тридцать три!
но восемь тридцать три!
но скоро тридцать три!
орет тебе будильник.
открой свои глаза

и просто посмотри,
как полон небосклон,
как строен холодильник;
ажурно декольте,
пристегнуты ремни –
души, моя душа,
шипованным ошеем –
ведь, что ни говори
и как ни заверни –
чем беспощадней ночь,
тем утро хорошее

* * *

поміж пошуків сенсу и поиском смысла
он нанизывал звезд ледяное намисто.
он годами сидел, выжидая удачу,
на лету сочиная: пираху, апачи...
в вертикальных зрачках проплывали кометы,
он сидел там безмолвно, ktorую Лету...
по чуть-чуть собирая волшебные слитки,
он старательно складывал неба палитру,
на которой в блестящем космическом дрифте
помещается столько оттенков и шрифтов,
что взгляни ты на них необученным глазом –
темнота растворит тебя тут же и сразу.
темнота растворит твой большой ламборджини
и жену растворит, и овраг сбережений,
темнота растворит твои прошлые жизни,
ароматы побед, запашок поражений...
темнота поцелует тебя на добраніч,
темнота поцелует тебя, как младенца...
темнота поцелует тебя, поцелует!
поцелует, поверь!
тебе
некуда
деться...

* * *

так невагомо, як немов би
ти здав усі свої бажання
і щось умовно невимовне
тепер мерцем тебе вважає
ти зачиняєшся у скрині,
ти зачиняєшся у скроні
ніщо тепер на тебе вплине
ніщо тепер тебе боронить
ніщо тебе тримає міцно
ніщо тебе кидає долу,
і ти наповнюєшся змістом,
так неврятовно,
так чудово

